



## RELATÓRIO QUADRIMESTRAL FINAL ( Janeiro a Dezembro de 2021)

### EXECUÇÃO DO OBJETO

#### Identificação da Unidade Executora:

Razão Social: creche Pingo de Leite

CNPJ:

45263449000180

Endereço:

Avenida luzitana

Número:

710

Complemento:

Bairro:

Parque Ribeirão Preto

Cidade:

Ribeirão Preto

UF:

SP

CEP:

14031240

(DDD) Telefone/ Fax: 16 39193707

E-mail Institucional:

parc.pingodeleite@educacao.pmrp.sp.gov.br

Nome do Responsável pela Entidade: Balduino kalil Dib Filho

CPF: 216.159.118.55

RG/Órgão Expedidor:

29.133.538-x

(DDD) Telefone do Responsável:

E-mail Pessoal: baldodib@hotmail.com

#### Finalidades Estatutárias/Institucionais:

Artigo 2º - São seus fins: preponderantemente educação infantil, atendendo crianças carentes, em tempo integral, filantrópica, beneficente de caráter assistencial e social, isenta de quaisquer preconceitos ou discriminação, seja raça, credo religioso, cor e ideologia política, quer em atividades e objetivos sociais, quer entre os componentes de seu quadro associativo. A Creche tem por objetivo prestar serviços gratuitos, desenvolver ações e atividades voltadas à educação, promoção humana e ao desenvolvimento social, promovendo o bem de todos e de relevância pública e social;

§ 1º- Para a consecução de seus objetivos a Creche se compromete a observar integralmente os princípios de legalidade, moralidade, impessoalidade, economicidade e da eficiência, adotando práticas de gestão administrativas necessárias e suficientes.

§ 2º- Poderão ser utilizados todos os meios adequados e permitidos por lei para consecução das finalidades, podendo inclusive, desenvolver outras atividades acessórias voltadas para o desenvolvimento dos objetivos institucionais por meio de: execução direta de projetos, programas ou planos de ação, celebração de convênios, contratos ou outros instrumentos jurídicos, doação de recursos físicos, humanos e financeiros ou prestação de serviços intermediários de apoio a outras organizações sem fins lucrativos e a órgãos do setor público que atuam em áreas afins.



Artigo 3º- A Creche tem por finalidade desenvolver atividades, conforme artigo 2º deste Estatuto, direitos fundamentais, sociais e ações voltadas para o atendimento do serviço de convivência e fortalecimento de vínculos familiares, priorizando o esporte, cultura e lazer, objetivando garantir condições de proteção e/ou inclusão, melhoria da qualidade de vida e exercício da cidadania às crianças.

Artigo 4º- A Creche poderá firmar convênio e intercâmbio, promover iniciativas conjuntas com organizações e instituições públicas e/ou privados, nacionais e estrangeiras, visando à realização de seus objetivos.

Artigo 5º- A Creche terá Regimento Interno que, aprovado pela Assembleia Geral, disciplinará o seu funcionamento.

### **Identificação do Objeto:**

Atendimento aos alunos da Educação Infantil, com a finalidade de atender as necessidades de vagas da Secretaria Municipal da Educação, para o ano letivo de 2021.

### **Capacidade de Atendimento da Escola :**

No ano de 2021 a Creche Pingo de Leite está em atendimento para 190 crianças em período integral distribuídos em turmas de Berçário II, Maternal I, Maternal II e Etapa I e etapa II atendendo sua capacidade máxima.

### **Número de Atendimentos pactuado :**

A Creche Pingo de Leite firmou parceria com a Secretária Municipal de Educação para o atendimento a 190 crianças de educação infantil.

A creche possui AUTO DE VISTORIA DO CORPO DE BOMBEIRO (AVCB) :

Sim ( x ) Data de validade:19/01/1924.

Temos, porém vencido ( ). Data da vigência \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

Quando está



## RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

### 1- Atendimento às crianças de educação infantil até 22 de dezembro de 2021 e identificação dos professores

Segmento	Turma	Nº de alunos matriculados em final de 2020	Nº da sala física e metragem	Nome completo do professor responsável pela turma e carga horaria de contrato	Habilitação comprovada através de diploma do professor da turma
BERÇARIO II	A	8	Nº05 45 m <sup>2</sup>	Denise Aparecida Ubiali 44 horas	Pedagogia
BERÇARIO II	B	8	Nº05 45 m <sup>2</sup>	Mirela Pereira Alvarenga 44 horas	Pedagogia
BERÇARIO II	c	7	Nº05 45 m <sup>2</sup>	Eliete Corrêa de Moura 44 horas	Pedagogia
BERÇARIO II	D	8	Nº05 45 m <sup>2</sup>	Marcela Carvalho Fabion 44 horas	Pedagogia
MATERNAL I	A	12	Nº03 17,06 m <sup>2</sup>	Giselle da silva 44 horas	Pedagogia
MATERNAL I	B	12	Nº03 17,06 m <sup>2</sup>	Marcela Antônia Blanco 44 horas	Pedagogia
MATERNAL I	C	12	Nº04 15,91 m <sup>2</sup>	Aline Danielli Rosendo 44 horas	Pedagogia
MATERNAL II	A	15	Nº01 24,22 m <sup>2</sup>	Bruna Amorim Ferreira 44 horas	Pedagogia
MATERNAL II	B	15	Nº01 24,22m <sup>2</sup>	Damilha Natalia Barbosa 44 horas	Pedagogia
MATERNAL II	C	15	Nº02 25,07 m <sup>2</sup>	Vanessa Helena Nobile Ramos 44 horas	Pedagogia
MATERNAL II	D	15	Nº02 25,07 m <sup>2</sup>	Tamiris Corrêa Soares 44 horas	Pedagogia
MATERNAL II	E	12	Nº04 15,91 m <sup>2</sup>	Cristiane Maria Jose Lutffalla Estevam 44 horas	Pedagogia
ETAPA I		25	Nº06 32,14 m <sup>2</sup>	Juliana Raquel Ipolito Rosendo 44 horas	Pedagogia
ETAPA II		24	Nº06 32,14 m <sup>2</sup>	Adriana Aparecida Gomes Simões	Magistério



				44 horas	
--	--	--	--	----------	--

## 2. DA PROPOSTA PEDAGÓGICA PARA EXECUÇÃO DO OBJETO

A proposta pedagógica traduz a execução do objeto, nos termos da Resolução nº 05/2009, prevê condições para o trabalho coletivo e para a organização de materiais, espaços e tempos.

Em relação à organização de tempos e espaços, relate o que se pede abaixo e ilustre com uma foto, como foi organizado:

### A) Espaços pedagógicos: espaços internos e externos





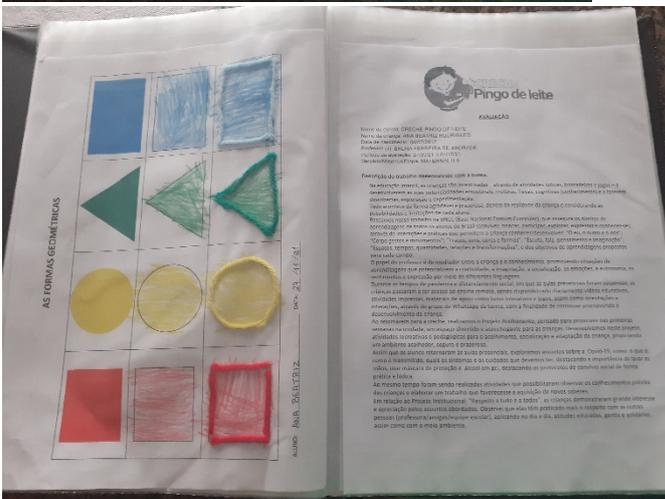
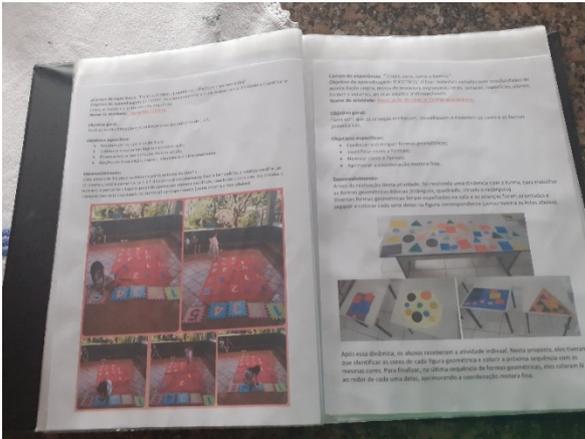
**B) Nos espaços externos, como a criança possui contato com a natureza.**





C) Em relação ao artigo 31 da LDB, é necessário além de outros documentos, uma forma de Registro da observação do professor em relação ao desenvolvimento da criança e de seu grupo de alunos como instrumento de avaliação e reflexão de suas práticas em relação ao planejamento.

A creche Pingo de Leite possui como instrumento de avaliação o portfólio escolar durante o ano letivo serão analisados o desenvolvimento das crianças avaliando critérios importantes para avaliação dentro dos aspectos socioemocionais, comunicação, sistema representacional, aspectos motores e raciocínio logico-matemático. Todo esse processo é realizado a cada 3 meses constando relatório inicial, intermediário e final e com fotos e atividades das crianças no seu dia a dia, a avaliação na educação infantil acontece por meio da observação, reflexão e mediação.





D) Apresente a rotina de cada segmento por turma.

### Rotina do berçário II

Entrada das crianças	07:00 às 7:30
Café da manhã (mamadeira)	07:30 às 8:00
Atividades direcionadas a higiene das crianças (escovação)	8:00 às 8:30
Atividades pedagógicas planejadas dentro dos campos de experiencias	08:30 às 9:00
Fruta da manhã	9:00 às 9:15
Banho	9:15 às 10:00
Almoço	10:15 às 10:45
Descanso	11:00 às 12:30
Mamadeira da tarde	12:30 às 13:00
Banho da tarde	13:00 às 13:30
Atividade pedagógica da direcionadas aos campos de experiencias	13:30 às 14:00
Fruta da tarde	14:00 às 14:15
Atividade pedagógica da direcionadas aos campos de experiencias	14:15 às 15:00
Lanche da tarde	15:00 às 15:15



Atividade pedagógica da direcionadas aos campos de experiencias	15:30 às 16:00
Saída	16:00 às 16:30

E) Rotina do Maternal I A, Maternal I B, Maternal C e Maternal II D e etapa I

Entrada das crianças	07:00 às 7:30
Café da manhã	07:30 às 8:00
Atividades direcionadas a higiene da criança (escovação)	08:00 às 8:30
Atividades pedagógicas planejada pela professora nas áreas externas (parque, área verde e galpão) dentro dos campos de experiencias	08:30 às 9:00
Fruta da manhã	9:00 às 9:15
Almoço	10:30 às 11:30
Descanso	11:30 às 12:30
Atividade pedagógica da direcionadas em sala de aula	13:30 às 14:00
Fruta da tarde	14:00 às 14:15
Atividade pedagógica da direcionadas em sala de aula dentro dos campos de experiencias	14:15 às 15:00



Lanche da tarde	15:00 às 15:15
Atividade pedagógica da direcionadas em sala de aula dentro dos campos de experiencias	15:30 às 16:00
Saída	16:00 às 16:30

F) Rotina do Maternal I C, Maternal II A Maternal II B, Maternal II E e etapa II

Entrada das crianças	07:00 às 7:30
Atividades direcionadas a higiene da criança (escovação)	07:30 às 8:00
Café da manhã	08:00 às 8:20
Atividades pedagógicas planejada pela professora em sala de aula dentro dos campos de experiencias	08:30 às 9:00
Fruta da manhã	9:00 às 9:15
Almoço	11:00 às 12:00
Descanso	12:00 às 13:00
Atividade pedagógica da direcionadas nas áreas externas (galpão, área verde, parque) dentro dos campos de experiencias.	13:30 às 14:00
Fruta da tarde	14:00às 14:15
Atividade pedagógica da direcionadas nas	14:15 às 15:00



áreas externas (galpão, área verde, parque) dentro dos campos de experiencias.	
Lanche da tarde	15:00 às 15:15
Atividade pedagógica da direcionadas em nas áreas externas dentro dos campos de experiencias.	15:30 às 16:00
Saída	16:00 às 16:30

**G) Quais os Projetos planejados para o ano letivo de 2021 .**

**Projeto:RESPEITO**  
**Titulo: RESPEITO TUDO E A TODOS**

**Público alvo:** Berçário, Maternal I, Maternal II, Etapa I e Etapa II

**Introdução:**

A escola é um espaço social privilegiado na construção do conhecimento humano. Não há como crescer no cognitivo se não houver a relação entre as pessoas. É na relação que os valores se tornam relevantes.

Desde à educação infantil os verdadeiros valores precisam ser abordados, no sentido da construção da personalidade da criança. Toda pessoa está em processo de constante aprendizagem.

Nessa fase a criança recebe uma bagagem de conhecimento que a levará para a vida com segurança.

Os valores se constroem no convívio com o outro, nas ações do dia a dia e nós educadores precisamos assumir esse compromisso com o coração e com a ação; planejando atividades para refletir junto às crianças, sobre o comportamento humano, agindo em prol do bem comum, descobrindo a amizade, o respeito e a partilha. Agindo como cidadãos íntegros, conscientes em respeitar outras pessoas, avós, pais, irmãos, animais e plantas, florestas, mares, oceanos, rios e fontes com o mesmo respeito que desejamos para nós mesmos.



### **Justificativa:**

O Projeto “Respeito a tudo e a todos”, aborda as diversas áreas do conhecimento e tem como propósito principal a formação do caráter do indivíduo, priorizando os seguintes aspectos: Formação de valores, meio ambiente e o no respeito na convivência humana. Devemos mostrar aos nossos alunos, que devemos plantar, zelar e cuidar das sementes para que deem bons frutos e flores, da mesma forma ocorre com o nosso planeta que precisa de amor, carinho refletindo em um retorno maravilhoso em seu ciclo. Não podemos apenas esperar uma ação dos outros, é preciso agir, participar, se envolver na causa. Nesse sentido, é importante que desde a infância se trabalhe e desenvolva a consciência e o respeito entre tudo e todos.

Duração: O projeto respeito a tudo e a todos terá início assim que retornamos o ensino presencial.

### **Objetivos gerais;**

O objetivo principal do projeto é proporcionar informações e vivências de atitudes morais e cívicas aos educandos e familiares, as quais garantam ações efetivas de respeito entre as pessoas, o cuidado com o meio ambiente que vivemos, na preservação dos animais, do cuidado e conservação dos espaços públicos, conservação e cuidado da escola que estudamos e conscientizar as crianças que não vivemos sozinhos. Além das pessoas da nossa família nosso entorno também merece carinho, respeito e cuidados.

### **Desenvolvimento:**

Todo o trabalho desenvolvido deverá ocorrer a partir de rodas coletivas de conversas e vivências do cotidiano desenvolvidas por etapas para que ocorra melhor interação dos assuntos trabalhados em atividades que desenvolvam:

- Regras de boa convivência e o respeito aos amigos e professores,
- Utilizar as palavras mágicas como com licença, obrigada, por favor, desculpe.
- Adquirir bons hábitos durante as refeições
- Estimular a organização dos ambientes e dos brinquedos
- Estimular sentar corretamente na cadeira
- Desenvolver a noção de ordem ao entrar e sair do ambiente
- Ouvir e respeitar professores, monitores e as pessoas mais velhas
- Aprimorar o sentido da fala e da escuta
- Desenvolver noção de cuidado e respeito dos espaços que convivemos (posto de saúde, supermercados, shopping, sala de aula)
- Adquirir respeito pelos pais e avós
- Melhorar a disciplina em sala de aula criando regras de boa convivência e dinâmicas para que percebam algumas atitudes que geram a indisciplina
- Falar sobre reciclagem e sua importância.
- Discutir a ideia da separação do lixo e o reaproveitamento de embalagens;



- Explicar o que é coleta seletiva de lixo,
- Construir um brinquedo com sucata trazida de casa, como: bilboquê, o vai e vem, o pião.
- Mostrar fotos coloridas, para observarem a natureza preservada e natureza poluída. Ouvir, cantar musica infantil sobre o tema.
- Interpretações oral, escrita e através de desenhos dos textos lidos;
- Realização de brincadeiras e jogos confeccionados com garrafas PET e dominó de caixa de leite.
- Utilização de músicas, danças, pinturas, dobraduras, recortes e colagens de acordo com o tempo
- Leitura de histórias e exibição de filmes sobre educação ambiental,
- Exposição de cartazes sobre o tempo de decomposição do lixo;
- Elaboração de cartaz com rótulos e embalagem.
- Conscientizar as crianças através do cuidado e o respeito com os animais, plantas pássaros
- Visita ao bosque municipal
- Assistir vídeo para que as crianças identifiquem diferentes habitats dos seres vivos
- Conscientizar e incentivar a economizar água
- Montar um mural sobre os animais, expondo diversidade e características que os diferenciam
- Confeção de animais com material reciclado.
- Leitura de histórias que tem como tema os animais;
- Imitação de sons e gestos dos animais observados, nomeando-os;
- Promoção de formas diferentes de contação de histórias sobre os animais, tais como: teatro com fantoches, livros alternados, dramatização);
- Reconhecimento das (gravuras dos animais trabalhados em livros, revistas e jornais, nomeando-os;
- Dança e movimentos coreografados de músicas relacionadas ao tema dos animais;
- Releitura da obra “Passarinhando”, usando a técnica de pintura com o dedo
- Proporcionar o desenvolvimento de sentimentos positivos em relação aos animais (respeito, proteção, valorização);
- Assistir filme e imagens para que as crianças identifiquem as diferenças do fundo mar, rios
- Explicar que o nosso planeta é coberto por água, seja a doce dos rios, a congelada dos polos, a salgada dos oceanos.
- Falar sobre a respiração das espécies na água
- Apresente à turma o vídeo: Os Habitantes do Fundo do Mar - A Baleia, disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=liJOvzjR2bY>.
- Apresente o vídeo “Os Habitantes do Fundo do Mar – Ouriço, Caranguejo, Polvo e Lula”, disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=LduM5O5tuaE> e vários outros que podem ser encontrados no youtube.



- Mostrar o céu azul num dia bonito e a chuva e o céu acinzentado. As arvores da creche, as plantas do nosso jardim que estão floridas.

Finalização:

Culminância do projeto será uma exposição com cartazes sobre o tema e uma palestra ministrada pela professora Renata

Avaliação

A avaliação será continua ao longo de processo levando em consideração as atividades desenvolvidas a interação dos pequenos com os mesmos e com o grupo e o desenvolvimento deste quanto aos objetivos propostos.

### **Projeto Acolhimento**

**Título:** Socializar, Adaptar e Integrar os Alunos na Escola

**Público alvo:** Berçário, Maternal I, Maternal II, Etapa I e Etapa II

**Introdução:**

A criança tem seu jeito próprio de compreender o mundo e é partindo de observações e estabelecendo relações com a realidade e com o meio que ela aprende e assim segue na construção de sua identidade e autonomia. Neste processo de construção, em busca de sua autonomia a criança percorre diversos caminhos. Cabe ao professor identificar o conhecimento prévio que o aluno tem sobre si mesmo e sobre os que o rodeiam. Neste sentido, o presente projeto visa estabelecer metodologias de apoio, facilitando o processo ensino/ aprendizagem de uma maneira mais significativa.

Justificativa:

O projeto foi pensando para promover nos primeiros dias na Creche um espaço acolhedor e aconchegante, visando demonstrar que o ambiente que geram expectativas, ansiedade, insegurança, angustias, medos e dúvidas aos pais. Que tenham profissionais e funcionários habilitados para acolher e proteger as crianças que estiveram chegando pela primeira vez e os demais alunos.

Duração:

O período previsto para o desenvolvimento do projeto é de aproximadamente 4 semanas terá início assim que retornamos o ensino presencial.

**Objetivos gerais:**

Proporcionar atividades recreativas e pedagógicas para o acolhimento, socialização e adaptação da criança, propiciando um ambiente acolhedor, seguro e prazeroso aprendendo a interagir com as outras crianças e adultos em um novo ambiente e criando vínculos afetivos, iniciando assim a sua inserção de conhecimento de mundo dentro da creche.

Desenvolvimento:

Nas primeiras semanas todas as atividades a serem desenvolvidas devem estar direcionadas para a promoção de um espaço divertido, com brincadeiras, músicas, devem ser explorados todos os espaços, salas, galpão, parque e gramado enfim tudo para que as crianças sintam o que este espaço é prazeroso o que os professores gostam de estar e



brincar junto deles e que eles possam sentir que estão protegidos ali. A rotina deve propiciar a socialização, conhecimento do outro e de si mesma, para que a crianças se expressem e vivenciem experiências significativas, tais como;

- Em roda de conversa deverá ser construído junto com as crianças um painel sobre as regras de convivência com figuras de atitudes boas e ruins, como exemplo: a criança partilhando o brinquedo, a criança mordendo ou brigando etc;
- Propor atividades coletivas, onde todos dividam matérias e brinquedos, exemplo: atividades artísticas com guache e colagem, brinquedos de encaixe etc;
- Atividades de manipulação de papel, como rasgar, amassar, fazer bolinhas com papel, momentos de manipulação de massinha de trigo e argila.
- Atividades com músicas, cantado, batendo palma, dançando e outros movimentos corporais: Correr, pular, agachar, deitar, rolar, bater os pés, movimentar os braços, exercícios com a língua, boca e olhos etc.
- Brincadeiras dirigidas no pátio.
- Contar histórias com fantoches e outros recursos.
- Vídeos educativos
- Integrar as turmas para dançarem as músicas de marchinha de carnaval.
- Confeccionar máscaras de carnaval
- Realizar um questionário sobre a história de vida das crianças, seus hábitos para facilitar a adaptação, além e manter o continuamente a troca de informações e o diálogo entre a instituição e a família.
- Confecção de crachá com o nome da criança
- Desenvolver atividades de autoimagem e reconhecimento de si e dos outros
- Proporcionar atividades de autoimagem e reconhecimento de si e dos outros
- Proporcionar atividades de desenvolvimento da autonomia
- Reconhecer o seu nome e o nome dos colegas
- Realizar passeios com as crianças para conhecerem os espaços internos e externos as educadoras e suas respectivas funções.

Conclusão:

Entregar aos pais um livro de história da sua adaptação escolar.

Avaliação:

Avaliação será continua ao longo do processo levando em consideração as atividades desenvolvidas a interação das crianças com os mesmos e com o grupo e o desenvolvimento desde quanto aos objetivos propostos.



### Projeto Alimentação Saudável

**Título: Alimentar -se faz bem**

**Publico alvo: Berçário, Maternal, Maternal II, Etapa I e Etapa II**

**Introdução:**

O presente projeto tem como objetivo abordar e discutir assuntos relacionados à alimentação saudáveis com as crianças da educação infantil, ampliando os conhecimentos dos educandos sobre o tema de maneira lúdica e diversificada.

**Justificativa:**

O tema alimentação é motivo de preocupação dos pais e educadores, visto que o mercado oferece uma enorme quantidade de produtos alimentícios que, através da mídia, invadem as nossas casas e tornam os hábitos alimentares bastante inadequados.

Duração: o projeto de alimentação saudável terá o início quando iniciar as aulas.

Objetivos Gerais: levar a criança a entender a importância dos hábitos alimentares, valor que os alimentos têm para a nossa saúde, conscientizando-os para uma alimentação saudável e natural.

**Desenvolvimento:**

- Conversa e registro (desenhos) sobre a alimentação preferida das crianças;
- Registro dos alimentos mais consumidos na família;
- Identificação de semelhanças e diferenças entre hábitos alimentares dos alunos;
- Trabalhar com as crianças rótulos e embalagens dos alimentos
- Trabalhar com músicas relacionado ao tema
- Construção de jogo da memória a partir de imagens de frutas e verduras recortadas pelos alunos;
- Identificação de frutas e verduras através do olfato e tato, utilizando a caixa surpresa;
- Gráfico de frutas preferidas;
- Trabalhar obras do Candido Portinari natureza morta
- Conversas sobre o desperdício de alimentos;
- Trabalhar o Poema Ana Bela Comilona.
- Solicitar que cada aluno traga de casa uma fruta, e conversar sobre as preferências através da degustação, fazendo uma salada de frutas;
- Trabalhar com recorte de frutas, verduras e legumes e pedir que os alunos construam um prato que represente uma alimentação saudável;
- Baseado na história "O sanduíche da dona Maricota", formaremos o nosso sanduíche de maneira lúdica

**Finalização:**

O projeto terá como finalização uma palestra da importância de uma alimentação saudável no âmbito familiar.

**Avaliação:**

A avaliação será continua ao longo de processo levando em consideração as atividades desenvolvidas a interação dos pequenos com os mesmos e com o grupo e o desenvolvimento deste quanto aos objetivos propostos



**Projeto artes;**

**Título: Colorido e Construindo**

**Público alvo: Berçário, Maternal II, Maternal II, Etapa I e Etapa II**

**Introdução:**

O mundo é repleto de símbolos e significados que possibilitam grandes descobertas nesta fase da infância. A arte possibilita o desenvolvimento de atitudes essenciais para o indivíduo como o senso crítico, a sensibilidade e a criatividade. A arte faz parte da vida da criança como instrumento de leitura do mundo e de si mesma.

No processo de aprendizagem em Artes Visuais, a criança exterioriza seu mundo interno, sua personalidade e seu modo de ver e de sentir as coisas. Ela traça um percurso de criação e construção individual que envolve escolhas, experiências pessoais, aprendizagens, relação com materiais e sentimentos. A criação é exclusividade das crianças, mas cabe ao professor alimentar esse percurso de forma intencional, oferecendo propostas e experiências variadas.

**Justificativa:**

Nenhuma atividade na Educação é tão relevante como de criar desenhos, pinturas, montar, colar, ir ainda mais longe à meio ao mundo da imaginação infantil. A criatividade é uma potencialidade do ser humano e sua realização é uma das suas necessidades, uma vez que, é através dessa habilidade que despertamos a imaginação, a concentração, a coordenação motora, a realização, o desenvolvimento cognitivo e motor das crianças, além de estimular o gosto pelas artes.

Duração: O projeto artes terá início assim que retornamos o ensino presencial.

**Objetivos Gerais:**

Ampliar o conhecimento de mundo, da linguagem do desenho, da construção, do recorte, colagem, pintura e modelagem

**Desenvolvimento:**

- Desenho e pintura no papel pardo e cartolina
- Incentivar a criança ao desenho da interferência figurativa;
- Trabalhar a imagem plástica, construindo com as crianças esculturas de recicláveis, com argila, massinha de modelar, papel mache; colagem com diferentes elementos extraídos da natureza. Conhecer a famosa obra "Os Girassóis" de vicent Van Gogh e fazer a releitura da mesma; Estimulando as crianças a produzirem diferentes releituras da obra, usando várias técnicas;
- Fazer exposições dos trabalhos desenvolvidos;
- Desenvolver atividades tendo como referência a obra de arte "bandeirinhas" de Alfredo Volpi
- Trabalhar a imagem estática, e a imagem em movimento. Tirando fotos imitando a imagem da obra de arte a ser trabalhada;



- Incentivar a criança ao desenho da interferência figurativa;
- Trabalhar a imagem plástica, construindo com as crianças esculturas de recicláveis, com argila, massinha de modelar, papel mache; colagem com diferentes e elementos extraídos da natureza.
- Leitura da obra de arte a Monalisa (Leonardo da Vinci) debater sobre a imposição das mãos, expressão, vestuário, em seguida desenhá-la.
- Apreciar e explorar as obras da Tarsila do Amaral “A família, Negra, Os operários, A feira; Abapuru”. Urutu;
- Produzir releituras das obras do artista Romero Brito;
- Utilizar diferentes técnicas de pinturas como, pintura soprada com canudinho, pintura com barbante, imagem carimbada, Pintura com cola e anilina, pintura escorrida, Pintura com papel crepom, Pintura no papel amassado, Pintura com fita crepe, com cotonete, com garfo com giz derretido, impressa, com elementos da natureza e entre outras;
- Trabalhar com texturas;
- Dramatizações por meio de canções, poesias, figuras artísticas, danças etc.

#### **Finalização:**

O projeto terá com finalização a releitura de alguma obra escolhida no decorrer do projeto através de pintura na tela.

#### **Avaliação:**

A avaliação do projeto deverá ser realizada durante todo o processo no transcorrer das atividades executadas.

#### **Projeto Meio ambiente**

**Título: Socializa, adaptar e integrar o aluno na escola.**

**Público alvo: Berçário, Maternal II, Maternal II, Etapa I e Etapa II**

#### **Introdução:**

A questão ambiental está em alta por uma razão simples: necessidade de sobrevivência. Quanto mais cedo o tema for abordado com as crianças, maiores as chances de despertar a consciência pela preservação. Por isso, a educação para uma vida sustentável deve começar na educação infantil. O objetivo definido pelo Referencial Curricular Nacional é observar e explorar o meio ambiente com curiosidade, percebendo-se como ser integrante, dependente, transformador e, acima de tudo, que tem atitudes de conservação.

#### **Justificativa:**

A educação ambiental não deve ser tratada como algo distante do cotidiano dos alunos, mas como parte de suas vidas. É de suma importância a conscientização da preservação do Meio Ambiente para a nossa vida e todos os seres vivos, afinal vivemos nele e precisamos que todos os seus recursos naturais sejam sempre puros. A conscientização quanto a essa preservação deve iniciar cedo, pois é muito mais fácil fazer as crianças



entenderem a importância da natureza, assim elas vão crescer com essa ideia bem formada.

#### **Duração**

O projeto terá início assim que retornamos o ensino presencial.

#### **Objetivos**

Desenvolver com as crianças ações e posturas responsáveis diante de problemas ambientais, como desperdício de água e poluição sensibilizando-os sobre a importância da preservação do Meio Ambiente, identificando as situações que causam danos à ecologia como: poluição, desmatamento, queimadas, extinção de animais e outros estimulando assim o amor pela conservação da natureza.

#### **Desenvolvimento**

- Organizar as crianças em roda de forma que todos possam se olhar e interagir.
- 1. Conversar sobre a Preservação do meio ambiente, e questiona-los sobre o que devem fazer;
- 2. Não jogar no lixo o que pode ser reaproveitado.
- 3. As latas de refrigerante usadas, por exemplos podem voltar para a fábrica, para virar latas novas.
- 4. Não poluir o ar, porque faz mal para a saúde das pessoas.
- 5. Os carros, caminhões e ônibus poluem muito.
- 6. Não desperdiçar água, porque um dia pode faltar. Não jogar lixo nas ruas nem nos rios.
- Falar sobre reciclagem, a importância.
- Discutir a ideia da separação do lixo e o reaproveitamento de embalagens;
- Fazer o desenho das lixeiras em papel pardo e organizá-los em grupo nas mesas, para que pintem com tinta guache as lixeiras.
- Fazer um mural com as lixeiras, explicar o porquê das cores das lixeiras, orientá-los que de acordo com as normas mundiais da coleta seletiva de lixo, procede assim:  
Coletor amarelo – metal Coletor azul – papel Coletor vermelho-plástico Coletor Verde – vidro.
- Construir um brinquedo com sucata trazida de casa, como: bilboquê, o vai e vem, o pião.
- Mostrar fotos coloridas, para observarem a natureza preservada e natureza poluída.
- Ouvir, cantar musica infantil sobre o tema.
- Interpretações oral, escrita e através de desenhos dos textos lidos;
- Realização de brincadeiras e jogos confeccionados com garrafas PET e dominó de caixa de leite.
- Utilização de músicas, danças, pinturas, dobraduras, recortes e colagens;
- Confecção de livros coletivos e painéis;
- Leitura de histórias e exibição de filmes sobre educação ambiental, reciclagem e ação do homem sobre a natureza;



- Exposição de cartazes sobre o tempo de decomposição do lixo;
- Usar rótulos das embalagens trazidas pelas crianças para fazer um Alfabeto de rótulos!
- Conversa informal sobre meio ambiente, vegetação-plantas e a fotossíntese,
- Murais – meio ambiente, plantas e suas partes, animais terrestres - aquáticos – aéreos
- Músicas e história relacionadas ao tema

#### **Finalização:**

Apresentação das poesias e músicas do início da primavera.

#### **Avaliação:**

A avaliação deverá ser contínua, através de observação e registro da participação e envolvimento de cada aluno.

#### **Projeto: Música e brincadeiras**

**Título: Músicas, Brincadeiras e Ritmos que Encantam”.**

**Público alvo: Berçário, Maternal, Maternal II, Etapa I e Etapa II**

#### **Introdução**

Acreditando que a música, seus ritmos e o brincar são ingredientes vitais para uma infância saudável e para um aprendizado significativo da linguagem musical na criança como todo, criamos o projeto “Músicas, Brincadeiras e Ritmos que Encantam”, com a intenção de vivenciar com as crianças um repertório musical inovador, alegre, e ao mesmo tempo divertido, que estimule a acuidade auditiva, a vontade de cantar, brincar e partilhar descobertas de si e do outro, estimulando a reflexão e o questionamento, ampliando o conhecimento de mundo, as possibilidades de expressão, a apreciação, a imaginação criadora e o aprimoramento intelectual.

#### **Justificativa**

As canções, as músicas e as brincadeiras fazem parte do universo infantil e nas escolas de educação infantil e atendem a vários propósitos que vão desde a hábitos relacionados à rotina escolar, assim como a memorização de conteúdo específicos.

Muitas dessas canções são acompanhadas de movimentos corporais direcionadas pelas professoras de forma mecânica e estereotipada. O Referencial Curricular Nacional (p.44) garante que a música é uma linguagem universal capaz de comunicar e expressar sentimentos e pensamentos. Ela está presente em diversas culturas em inúmeros eventos sociais como: festas, rituais, comemorações, manifestações cívicas, políticas entre outros. E o Brincar é um direito da criança, é, segundo Leontiev (2006), a principal atividade das crianças pequenas, pois é ela que vai impulsionar a criança para outro nível de desenvolvimento. Brincar é preciso, é por meio dele que as crianças descobrem o mundo, se comunicam e se inserem em um contexto social

#### **Duração:**

O projeto terá início assim que retornamos o ensino presencial.



### Objetivo

- Explorar e identificar elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar o conhecimento de mundo;
- Perceber e expressar sensações e sentimentos através das músicas
- Ampliar o repertório musical;
- Ampliar as possibilidades expressivas do próprio movimento utilizando gestos diversos e ritmos corporais;
- Desenvolver memória
- Controlar gradualmente o próprio movimento, aperfeiçoando e ajustando suas habilidades motoras.
- Desenvolver relações sociais e afetivas através das atividades de música e movimento.
- Aumentar o repertório de brincadeiras infantil,
- Participar de situações de socialização,
- Participar de jogos que sejam trabalhadas regras em grupo,
- Construção de brinquedos com sucatas,
- Registrar de diferentes formas o brincar.

### Desenvolvimento

- Utilização expressiva intencional do movimento nas situações cotidianas e em suas brincadeiras.
- Percepção de estruturas rítmicas para expressar – se corporalmente por meio de brincadeiras.
- Perguntar aos alunos quais são suas brincadeiras preferidas;
- Trazer diferentes brinquedos como corda, bola, elástico, pião para que os alunos realizem brincadeiras que eles conhecem.
- Brincadeiras de roda.
- Com cantigas de roda, junto com as crianças vão lembrar algumas brincadeiras de roda da época da vovó.
- Confeccionar pipas e outros brinquedos como peões.
- Junto com a educadora as crianças vão confeccionar e depois brincar de pipas e peões.
- Pular corda;
- Fazer um circuito de brincadeiras com a corda.
- Brincar de amarelinha com os alunos;
- Confeção de bola de meia;
- Cantigas de roda (ciranda-cirandinha marcha soldado e etc.);
- Confeção de peteca
- Brincadeiras (camaleão, estátua, cobra-cega, amarelinha, dança da cadeira, pique - esconde e etc.);
- Confeção de pé de lata;



- Confecção de pipa, cata-vento;
- Dramatização de cantigas (não atire o pau no gato, trem de Pernambuco e etc.);
- Exposição de bonecas e bonecos de pano;
- Brincar de amarelinha, de cabra-cega;
- Convidar as mães ou pais para participar da construção de um brinquedo com seu filho e também brincar;
- Participação em situações que integrem músicas, canções e movimentos corporais.
- Brincadeiras de pesca com peixinhos numerados;
- Sequência numérica através de brincadeiras como: amarelinha, caracol, senhor rato está? E outras;
- Exploração de diferentes procedimentos para comparação de grandezas (maior, menor, alto, baixo, etc.)
- Classificar brinquedo por tamanho, e tipo, etc.;
- Comparação de brinquedos antigos e brinquedos modernos;
- Confecção de jogo da memória, boliche, quebra cabeça, jogo das argolas e outros.
- Conhecimento de vários estilos musicais comparando ritmos, timbres, tonalidades entre outras características;
- Exploração da linguagem corporal para explorar sons e ritmos diversos.
- Apreciação musical
- Memorização das letras das músicas
- Participação em situações de identificação de elementos sonoros do dia a dia
- Utilização de gestos para cantar expressando-se livremente
- Percepção de estruturas rítmicas para expressar-se corporalmente por meio da dança e outro movimento
- Valorização e respeito em relação às conquistas pessoais, em relação ao movimento e o gosto musical de cada um.
- Incentivo à criação e a livre expressão musical e motora.

#### **Conclusão:**

A conclusão de projeto será uma dramatização musical.

#### **Avaliação:**

A avaliação será continua ao longo de processo levando em consideração as atividades desenvolvidas a interação dos pequenos com os mesmos e com o grupo e o desenvolvimento deste quanto aos objetivos propostos.



### 3- DA DESCRIÇÃO DE METAS ATINGIDAS E DE ATIVIDADES OU PROJETOS A SEREM EXECUTADOS CONFORME PLANO DE TRABALHO 2021

- **Período de 08 de fevereiro até 07 de março de 2021 – Antecipação de recesso por determinação da Secretaria Municipal da Educação**

#### **DO ATENDIMENTO DO OBJETO NO PERÍODO DE 08 DE MARÇO ATÉ 19 DE SETEMBRO /2021**

Ao considerar a suspensão de aulas presenciais em razão da COVID 19, a Secretaria Municipal da Educação por determinação do Decreto Municipal nº 65/2020, estabeleceu que neste período, a rede das escolas conveniadas em equidade à rede municipal, mantivesse de forma remota o atendimento pedagógico aos alunos e famílias, objetivando a não ruptura dos vínculos escolares e apoio às famílias neste momento de distanciamento social, como forma de mitigar os impactos educacionais da COVID 19.

<b>Resultados Esperados</b>
Alcançar o maior número de famílias das respectivas crianças matriculadas, no sentido de contribuir para minimização das eventuais perdas para as crianças, atividades educativas de caráter eminentemente lúdico, recreativo, criativo e interativo, para que os pais realizem com as crianças em casa de forma a subsidiá-los , enquanto durar o período de emergência, garantindo, assim, a mitigação do impacto não presencial escolar em razão da Pandemia Global COVID 19.
<p>Dada a excepcionalidade em decorrência da Pandemia Global COVID 19, esperamos com essa iniciativa (atividades remotas aos pais):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Que os vínculos afetivos estabelecidos entre escola, professores, pais e alunos sejam mitigados;</li> <li>*Que os pais sintam-se apoiados pela escola nos afazeres com seus filhos neste momento de distanciamento social.</li> <li>*Que os pais estimulem seus filhos de forma orientada e positiva com brincadeiras, interações e diálogos afetivos.</li> </ul>



Data	1.Registro das Atividades Pedagógicas planejadas enviadas como apoio aos pais
08 março	Poesia do dia da mulher e dobradura de uma flor / Brincadeira Morto Vivo;
09 março	Lançador de bolinhas / História: A Girafa sonolenta;
10 março	História: Chapeuzinho Vermelho e dobradura de uma cesta/ Atividade: Roupa no varal;
11 março	Atividade: Ache a tampa do pote/ História: A menina e a estrela e confecção de uma luneta;
12 março	Conhecendo os sons dos animais e a confecção de um leão / Poesia: Bichos em perigo;
15 março	Música: trula birula e confecção de um chocalho / História: Gato Xadrez e dobradura de um gato;
16 março	Brincadeira: Corrida com cabides / História: A borboleta e a lagarta e confecção de uma borboleta;
17 março	História: formas geométricas e confecção de um trenzinho / Música: lavando as mãos;
18 março	Música: Canguru / Brincadeira: Careca cabeludo
19 março	Música: A, E, I, O, U e confecção das caixas das vogais / Quatro estações - Outono
20 março	Sábado de cultura e lazer: Música loja do mestre André e confecção de um reco reco;
22 março	Pescaria com tampinhas / Dia da água e confecção de uma bandana de guardião da água;
23 março	Música: Quem mora em uma casa? E confecção de uma casa / História: maria vai com as outras e confecção de uma ovelha;
24 março	Brincando com pregadores / História cantada: O caracol e confecção de um caracol; Reunião Pedagógica Projeto político pedagógico com a Professora Renata;
25 março	História cada vogal e sua casa e atividade com as vogais/ Música: pé de sonho joaninha e atividade com os números;
26 março	História: A folha que queria ser um barquinho e dobradura de um barquinho / Pote da calma;
27 março	Dia do circo: Vários desafios circenses;
29 março	Música: Esse cone vai virar e confecção de um cone / Coordenação motora: Cortando o cabelo;
30 março	Corrida das bolinhas / Brincadeira: Elefante colorido;
31 março	Brincadeira: Futebol no lençol / Música cinco pequenos sapos e confecção de um sapo. Reunião Pedagógica: Projeto político pedagógico;
01 abril	JOGO DA MEMÓRIA DOS OBJETOS / HISTÓRIA: UM CONTO DE PÁSCOA E CONFECÇÃO DE UM COELHO;



02 abril	Feriado sexta-feira da paixão
05 abril	ATIVIDADE MUSICAL: COCKOO / ATIVIDADE: PALETA DE CORES;
06 abril	ENCAIXE DAS COLHERES / HISTÓRIA CANTADA: O RATINHO
07 abril	HISTÓRIA: BEM LÁ NO ALTO E CONFEÇÃO DE UM URSO COM MATERIAIS RECICLÁVEIS / BRINCADEIRA MUSICAL: COM AS MINHAS MÃOS;
08 abril	MÚSICA: A LAGARTA COMILONA / A LETRA MÁGICA DO NOME;
09 abril	QUEBRA-CABEÇA DOS NÚMEROS / CARRINHO DE GARRAFA PET
10 abril	SÁBADO DE CULTURA E LAZER: PINTURA DE TELA – IVAN CRUZ: BRINCADEIRAS DE CRIANÇA;
12 abril	HISTÓRIA: A CIRANDA DAS CORES / MÚSICA: DA TESTA A SOLA DO PÉ
13 abril	BRINCANDO COM COPOS / HISTÓRIA: A FESTA NO CÉU E CONFEÇÃO DE UM VIOLÃO;
14 abril	HISTÓRIA: O GALINHO GRIPADO / TABULEIRO DAS CORES;
15 abril	HISTÓRIA: DOIS PASSARINHOS E CONFEÇÃO DE UM PASSARINHO / CIRCUITO
16 abril	DIA NACIONAL DA LITERATURA INFANTIL E DESENHO DA BONECA EMILIA / COMO ESTÁ O TEMPO HOJE?
17 abril	SÁBADO DE CULTURA E LAZER: DIA DO ÍNDIO
19 abril	MÚSICA: A LINDA ROSA JUVENIL / ASSOCIAÇÃO COM VOGAIS
20 abril	HISTÓRIA: O PATINHO FEIO E CONFEÇÃO DE UM PATINHO / AMARELINHA DAS CORES
21 abril	FERIADO
22 abril	DESCOBRIMENTO DO BRASIL E CONSTRUÇÃO DE UMA CARAVELA / COORDENAÇÃO MOTORA COM OBJETOS;
23 abril	DIA DA TERRA E ATIVIDADE COM PLANTAÇÃO / MÚSICA: O CARANGUEJO
24 abril	SÁBADO DE CULTURA E LAZER – FÁBULA A LEBRE E TARTARUGA
26 abril	SENTIMENTOS E EXPRESSÕES / HISTÓRIA DA FLORESTA E CONFEÇÃO DE UM SAPO
27 abril	SOPA DAS LETRAS / MÚSICA: VIRA PIÃO
28 abril	ENCAIXE DAS FLORES / HISTÓRIA: MEU NOME É ZÉ
29 abril	HISTÓRIA: O NASCIMENTO DO JACARÉ / JOGO DAS CORES



30 abril	DIA DO TRABALHO / HISTÓRIA: FARRA NO FORMIGUEIRO E BRINCADEIRA AMARELINHA
03 maio	DIA DA ARVORE/ CONSTRUÇÃO DE BRINQUEDO/ ENCONTRO VIRTUAL COM A PROFESSORA DE MÚSICA LUCIANA
04 maio	DIA DO SOL / HISTÓRIA CANTADA: “O ELEFANTE ASSUSTADO”
05 maio	MUSICOGRAMA/ HISTÓRIA CANTADA: “CACHINHOS DOURADOS” / REUNIÃO PEDAGÓGICA DE FORMAÇÃO CONTINUADA: LIVRO PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO: UMA CONSTRUÇÃO POSSÍVEL.
06 maio	DOBRADURA DE AVIÃO / HISTÓRIA: “ERAM DEZ LAGARTAS”
07 maio	HOMENAGEM DE DIA DAS MÃES
10 maio	CORPO HUMANO / TABULEIRO DAS VOGAIS / ATIVIDADE IMPRESSA: CORPO HUMANO/ ENCONTRO VIRTUAL COM A PROFESSORA DE MÚSICA: LUCIANA
11 maio	HISTÓRIA: “TATÁ VOLTA ÀS AULAS” / FORMAS GEOMÉTRICAS / ATIVIDADE IMPRESSA: FORMAS GEOMÉTRICAS/ LIVE: DESAFIOS DA EDUCAÇÃO EM TEMPOS DE PANDEMIA – CESAR CALEGARI
12 maio	CONTO DESENHADO: “CARNEIRINHO” / DISCO DAS CORES / ATIVIDADE IMPRESSA: CARNEIRINHO / REUNIÃO PEDAGÓGICA – LIVRO INTERATIVO
13 maio	HISTÓRIA: “O GALINHEIRO COLORIDO” / NÚMEROS E QUANTIDADES / ATIVIDADE IMPRESSA: NÚMEROS E QUANTIDADES / REUNIÃO PEDAGÓGICA DE FORMAÇÃO CONTINUADA SOBRE A PALETRA: DESAFIOS DA EDUCAÇÃO EM TEMPOS DE PANDEMIA.
14 maio	POEMA COM RIMAS: “A CASA E SEU DONO” / HISTÓRIA: “EU SOU ASSIM E VOU TE MOSTRAR” / ATIVIDADE IMPRESSA: IDENTIDADE/ LIVE SOBRE AUTISMO – CLAUDIA TOGASHI – REDE MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO
17 maio	DIA DA FAMÍLIA- HISTÓRIA: “UM AMOR DE FAMÍLIA” / BRINCADEIRA: SERRA SERRADOR / ATIVIDADE IMPRESSA: DIA DA FAMÍLIA
18 maio	MUSICALIZAÇÃO: “COLHERINHA E O COLHERÃO” / HIGIENE BUCAL / ATIVIDADE IMPRESSA: HIGIENE BUCAL
19 maio	HISTÓRIA: “A GALINHA RUIVA” / BRINCADEIRA MUSICAL: BORBOLETINHA / ATIVIDADE IMPRESSA: GALINHA RUIVA
20 maio	BRINCADEIRA: FAZ DE CONTA / HISTÓRIA: “O PARZINHO DE MEIAS DE ALICE” / ATIVIDADE IMPRESSA: NOME/ REUNIÃO DE FORMAÇÃO CONTINUADA: ESTUDO DO LIVRO ENSINO HÍBRIDO DE GERALDO PEÇANHA
21 maio	HISTÓRIA: “QUAL O SABOR DA LUA?” / BRINCADEIRA: PISTA DE BOLINHAS COM SOPRO / ATIVIDADE IMPRESSA: QUAL SABOR DA LUA?



24 maio	DITADO ESTOURADO / COORDENAÇÃO MOTORA COM COLHER / ATIVIDADE IMPRESSA: NOME
25 maio	HISTÓRIA: “O GATO XADREZ” / NÚMEROS / ATIVIDADE IMPRESSA: NÚMEROS E QUANTIDADES
26 maio	LEVE E PESADO / MUSICALIZAÇÃO: “MONSTROLINO” / ATIVIDADE IMPRESSA: LEVE E PESADO/ LIVE PAI (PRÁTICA DE AÇÃO INTEGRADORA) – REDE MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO
27 maio	HISTÓRIA: “A OVELHA ROSA DA DONA ROSA” / BRINCADEIRA COM COPO / ATIVIDADE IMPRESSA: OBEJETOS QUE TENHAM A COR ROSA/ REUNIÃO DE FORMAÇÃO CONTINUADA: ESTUDO DO LIVRO ENSINO HÍBRIDO DE GERALDO PEÇANHA
28 maio	HISTÓRIA: “PINGO DE CHUVA” (ESTADOS DA ÁGUA) / MUSICALIZAÇÃO – POEMA CANTADO: “RITMO” / ATIVIDADE IMPRESSA: ESTADOS DA ÁGUA
31 maio	NÚMEROS E QUANTIDADES / CONFECÇÃO DE UM CARRO COM CAIXA DE PAPELÃO / IMPRESSA: NÚMEROS E QUANTIDADES
01 junho	História: Camilão, o comilão (associação de números e quantidades) / Brincadeira Sensorial/Atividade impressa: Números e quantidades;
02 junho	História: João e o pé de feijão / Música: a aranha salteadora/ Atividade impressa: relacionada as duas videoaulas / Reunião pedagógica sobre ensino híbrido;
07 junho	Meio ambiente (reciclagem) / Musicalização: pano encantado/ Atividade impressa: Meio ambiente;
08 junho	Sequência numérica / Dentro e fora/ Atividade impressa: Dentro e fora;
09 junho	Musicalização: dedanimais/ Poema: quem tem medo de que? / Atividade impressa: música dedanimais;
10 junho	Brincadeira: Mini golf / Formas geométricas / Atividade impressa: formas geométricas / reunião pedagógica sobre o ensino híbrido.
11 junho	Animais aquáticos/ Música: A minhoca e o leão / Atividade impressa: animais aquáticos;
14 junho	Vogais / Mar musical / Atividade impressa: Vogais / Vídeo conferência com o professor Islã, sobre o Ensino Híbrido
15 junho	<b>Brincadeira: Puxa-puxa / Música junina: Cai cai balão / Atividade impressa: Cai cai balão;</b>
16 junho	Brincadeira junina: Pescaria / História: O sapo martelo/ Atividade impressa: Pescaria;
17 junho	Encaixe das cores / Dança das cadeiras / Atividade impressa: Encaixe das cores;
18 junho	Brincadeira musical: Lavadeira / Dia mundial do oceano / Atividade impressa: música lavadeira (jogo da memória);



21 junho	Música junina: Asa Branca e o jogo das argolas / Livro interativo: Vogais / Atividade impressa: labirinto da sanfona;
22 junho	Releitura de Alfredo Volpi - As bandeirinhas / Livro interativo: Números / Atividade impressa: As bandeirinhas;
23 junho	Meios de comunicação / Livro interativo: Alinhavo / Atividade impressa: Meios de comunicação;
24 junho	Música: toc toc dos dedinhos / Livro interativo: Quebra-cabeça / Atividade impressa: nome dos dedos / Reunião pedagógica: Wallon.
25 junho	Música: A formiguinha / Livro interativo: Formas geométricas / Atividade impressa: Música: a formiguinha;
28 junho	Inverno / Música junina: Dança separado / Atividade impressa: Inverno;
29 junho	Festa Junina: As bandeirinhas / Alfabeto junino / História: A festa junina dos números com a confecção de uma fogueira / Atividades impressas: Alfabeto Junino;
30 junho	História: Arraia na floresta / Musicalização: O espantalho de papel com a confecção de um espantalho / Atividades impressa: Arraia na floresta / O espantalho / Grande e pequeno / Reunião pedagógica sobre o Wallon.
01 julho	FÉRIAS DOS PROFESSORES
02 julho	FÉRIAS DOS PROFESSORES
05 julho	FÉRIAS DOS PROFESSORES
06 julho	FÉRIAS DOS PROFESSORES
07 julho	FÉRIAS DOS PROFESSORES
08 julho	FÉRIAS DOS PROFESSORES
12 julho	FÉRIAS DOS PROFESSORES
13 julho	FÉRIAS DOS PROFESSORES
14 julho	FÉRIAS DOS PROFESSORES
15 julho	FÉRIAS DOS PROFESSORES
16 julho	1- História Cantada "A Sementinha"/ 2- Atividade de coordenação motora "Tampinhas na linha"
19 julho	1- Artes" Pintura com barbante"/ 2- História Cantada "O jacaré foi passear la na lagoa"/ Atividade Impressa: nome do jacaré



20 julho	1- Fábula "O leão e a raposa"/ 2- Atividade de percepção tátil / Atividade impressa: identificando o habitat dos animais
21 julho	1- Conceito grande e pequeno/ 2- Animais selvagens/ Atividade impressa: grande e pequeno/ Curso de musicalização com o professor Darlysson.
22 julho	1- Animais de estimação/ 2- Poema "A canção dos tamanquinhos" / Atividade impressa: alimentando o cachorro
23 julho	1- Cores primárias/ 2- História "A aranha aventureira"/ Atividade impressa: nome da aranha
26 julho	1-Poesia: as meninas/2- Associação de cores / Atividade impressa: cores
27 julho	1-Meios de transporte/ 2-Dona Cobrinha / Atividade impressa: Meios de transporte terrestres.
28 julho	1- História: a Árvore sem Folhas/ 2- Conceito perto e longe / Atividade impressa: perto e longe
29 julho	1- Desafio musical Ip Op / 2-Alimentação Saudável/ Atividade impressa: alimentação saudável
30 julho	1- História Senhor Barnabé e Senhor José / 2- Coordenação motora com tampinhas- Atividade impressa: labirinto das amigas
02 agosto	Vídeos : Folclore: adivinhas / Frente e atrás - Atividades impressas de vídeo: frente e atrás (identificar a posição e pintar de acordo com a legenda / letra C
03 agosto	Vídeos: Brincadeira com o jogo das varetas / Música: Baião do calango - Atividades impressas: letra C
04 agosto	Vídeos: Parlenda: Um homem bateu em minha porta / História: A Rosa e o sapo - Atividades impressas: letra C
05 agosto	Vídeos: Dança folclórica: Carimbó / Parlenda: A galinha do vizinho - Atividades impressas: A galinha do vizinho (números e quantidades) / letra C



06 agosto	Vídeos: Lenda “O curupira” / Homenagem ao dia dos pais - Atividades impressas: Parlenda: Uni duni tê (identificando e escrevendo as vogais) / letra C
09 agosto	Vídeos: Lenda “ IARA” - Atividades impressas: Exploração da palavra IARA / <b>Jogo interativo</b>
10 agosto	Vídeos: Música “Cante essa canção” - Atividades impressas: Cante essa canção (identificar e relacionar os nomes das partes do corpo, com recorte e colagem) / <b>Jogo interativo.</b>
11 agosto	Vídeos: História cantada “ O Boitatá” - Atividades impressas: O boitatá (pesquisa, recorte, colagem e montagem da palavra BOITATÀ) / <b>Jogo interativo.</b>
12 agosto	Vídeos: Brincadeiras folclóricas – Atividades impressas: Brincadeiras folclóricas (identificar e pintar as brincadeiras preferidas) / <b>Jogo interativo</b>
13 agosto	Vídeos: Parlenda “Uni dunii tê” - Atividades impressas: Parlenda: Uni duni tê (identificar os tamanhos dos círculos e pintar conforme a legenda) / <b>Jogo interativo</b>
16 agosto	Vídeos: História cantada “Saci Pererê” / Brincadeira musical “De abobora faz melão” – Atividades impressas: Saci Pererê (números e quantidades) / Letra D / Livro interativo
17 agosto	Vídeos: Lenda “Boi Bumbá” – Atividades impressas: Exploração da palavra BOI BUMBÁ / Letra D / Livro interativo
18 agosto	Vídeos: Música “Ciranda cirandinha” / Atividades impressas: Letra D / Livro interativo
19 agosto	Vídeos: Cantiga “O sapo não lava o pé” – Atividades impressas: Letra D / Livro interativo
20 agosto	Vídeos: História “A cesta da Dona Maricota” - Atividades impressas: História Cesta da Dona Maricota (jogo da memória) / Letra D / Livro interativo
23 agosto	Vídeos: História “O livro mágico” / Brincadeira musical: Eu vou... – Atividades impressas: Letra F
24 agosto	Vídeos: Projeto Institucional Respeito “Clichês sociais” – Atividades impressas: Letra F
25 agosto	Vídeos: Musicograma com a música ITELÊ / Brinquedo folclórico: peteca – Atividades impressas: Letra F
26 agosto	Vídeos: “O ratinho e os cinco sentidos” - <b>Atividades</b> impressas: Letra F
27 agosto	Vídeos: Música “Indiozinhos” – Atividades impressas: Letra F



30 agosto	Vídeos: Fábula “O sapo e o poço” – Atividades impressas: Números e quantidades / Letra G
31 agosto	Vídeos: Dia internacional da fotografia – Atividades impressas: Letra G
01 setembro	<b>VIDEOAULA: MEIOS DE TRANSPORTE AQUATICOS / ATIVIDADE IMPRESSA: MEIOS DE TRANSPORTE AQUATICOS.</b>
02 setembro	<b>VIDEOAULA: APARECE E DESAPARECE / ATIVIDADE IMPRESSA: APARECE E DESAPARECE.</b>
03 setembro	<b>VIDEOAULA: HISTÓRIA: BOM DIA TODAS AS CORES / ATIVIDADE IMPRESSA: PINTANDO O CAMALEÃO.</b>
08 setembro	<b>VIDEOAULA: INDEPENDÊNCIA DO BRASIL / ATIVIDADE IMPRESSA; MONTAGEM DA BANDEIRA DO BRASIL.</b>
09 setembro	<b>VIDEOAULAS: EDQUILIBRANDO BOLINHAS E TRILHA DO ALFABETO / ATIVIDADE IMPRESSA: DESENHO DAS FIGURAS COM O ALFABETO.</b>
10 setembro	<b>VIDEOAULA: DIAS DA SEMANA / ATIVIDADE IMPRESSA: OS DIAS DA SEMANA.</b>
13 setembro	<b>VIDEOAULA- HISTÓRIA: ANA BELA COMILONA / ATIVIDADE IMPRESSA: MONTAR AS LETRAS DO NOME.</b>
14 setembro	<b>VIDEOAULA- MÚSICA: QUEM MORA NA CASINHA / ATIVIDADE IMPRESSA: ASSOCIAÇÃO DE CORES E FORMAS.</b>
15 setembro	<b>VIDEOAULA: MÚSICA: PEIXINHO DA MARÉ / ATIVIDADE IMPRESSA: PEIXE NO AQUÁRIO.</b>



16 setembro	<b>VIDEOAULA; HISTÓRIA: A COR DO AMOR / ATIVIDADE IMPRESSA: COLORIR O DESENHO COM A COR PREFERIDA.</b>
17 setembro	<b>VIDEOAULA: FENÔMENOS DA NATUREZA / ATIVIDADE IMPRESSA: FIGURAS QUE PRECISAM DE AR PARA SE MOVIMENTAR.</b>



**Instrumentos que foram usados para a disponibilização das atividades remotas de apoio às famílias, considerando o período de: 08/03 até 19/09/2021.**

*(citar quais foram os meios e colocar o link da mídia digital ou print do whatsapp) – Facebook, Whatsapp, sites da entidade, outros meios que forma usados para que as atividades chegassem até as famílias)*

**RESPOSTA:** Com o agravamento da pandemia as aulas presenciais foram suspensas e iniciaram as atividades remotas pelo facebook a partir do dia 08/03. As professoras voltaram a trabalhar em home office no dia 10/03 dando orientações as famílias via WhatsApp. A interação com as famílias aconteceu de forma dinâmica pelo WhatsApp, facebook e telefone da instituição 39193707. Foram disponibilizados Kits de materiais que foram entregues para as famílias realizarem as atividades propostas com as crianças. E permanecemos com o ensino remoto durante até o dia 19/09/2021.

Registro de alcance e comprovação (print das telas de acessos )

Indicar o endereço eletrônico ou link utilizado

Elencar os links e

Print postagens realizadas pela escola (pelo menos printar 02 postagens das quais foram enviadas na semana)

(não há necessidade de enviar o print de todos os dias)

**Relate brevemente o envio de atividades, destacando pontos relevantes.**

**RESPOSTA:** Em relação aos compartilhamentos das atividades realizadas pelas crianças alguns estão realizando com frequência e outros não devido ao trabalho e ao tempo hábil disponível dos familiares. E semanalmente é realizada a busca ativa das famílias para o acolhimento das famílias para a manutenção do vínculo escola e família, a devolutiva de atividades só foi maior devido ao trabalho com os livros e jogos confeccionado pelas as crianças.

**Registro de alcance (quantificar acessos) ;**

**Resposta :**Total de acessos por postagens nas mídias digitais foram de 8.618.

**Registro dos resultados: Feedback das famílias**

(fotos, link de vídeos postados pelos pais, print de comentários de pais)

**Resposta:**

Fazer print de comentários e interação com os familiares das crianças

**Quais foram as ações realizadas pela escola, na busca de famílias que não se manifestaram quanto ao envio de atividades por mídias digitais**



Resposta: Semanalmente é feita a busca ativa das famílias que não estão fazendo as interações no grupo de WhatsApp é feito diariamente um preenchimento das famílias que visualizam o WhatsApp, realizam as atividades propostas e as famílias que não visualizam as atividades, a professora entra em contato para saber o que está acontecendo se ela precisa de algum auxílio, orienta a família da importância da interação, a visualização e execução das atividades.

### **DO ATENDIMENTO DO OBJETO NO PERÍODO DE 20 DE SETEMBRO ATÉ 23 DE DEZEMBRO/2021**

Ao considerar a retomada das aulas presenciais, a Secretaria Municipal da Educação observou o cumprimento da sentença parcial da Ação Civil Coletiva 0010213- 84.2021.5.15.0067, as orientações instituídas nos Decretos Municipais nº 170, de 30 de julho de 2021, e nº 206, de 10 de setembro de 2021, e as disposições da Resolução SME nº 18 de 17 de setembro de 2021, e estabeleceu que neste período, a rede das escolas conveniadas em equidade à rede municipal, oferecesse de forma presencial e remota o atendimento pedagógico aos alunos e famílias.

A presença dos estudantes nas atividades escolares presenciais foi facultativa no período correspondente, onde coube aos pais ou responsáveis optarem pela forma que melhor lhes conviesse, sendo necessário o preenchimento na escola do “termo de opção para o ensino exclusivamente remoto-2021”, para quem optou pelo processo de ensino e aprendizagem exclusivamente por meios remotos.

As aulas e demais atividades presenciais foram retomadas nas unidades escolares de Educação Infantil e Ensino Fundamental, observando o limite máximo de estudantes estabelecido em consonância com os laudos elaborados pelo grupo de infectologistas e os protocolos sanitários publicados, por meio das resoluções SME nº14/2021 e 17/21, respectivamente, para o Ensino Fundamental e a Educação Infantil.



<b>Resultados Esperados</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1- Alcançar o maior número de famílias das respectivas crianças matriculadas, no sentido de contribuir para minimização das eventuais perdas para as crianças, atividades educativas de caráter eminentemente lúdico, recreativo, criativo e interativo, para que os pais realizem com as crianças em casa de forma a subsidiá-los, enquanto durar o período de emergência, garantindo, assim, a mitigação do impacto não presencial escolar em razão da Pandemia Global COVID 19.</li> <li>2- Trazer o maior número de crianças de volta à escola, no ensino presencial, garantindo assim a interação com os professores e com outras crianças, respeitando o conceito de bolha sanitária.</li> <li>3- Garantir àquelas famílias que ainda não se sentem seguras para o retorno presencial, atividades e propostas pedagógicas remotas, de maneira que ajude no desenvolvimento integral da criança.</li> </ol>
<p>Dada a excepcionalidade em decorrência da Pandemia Global COVID 19, esperamos com essa iniciativa (atividades remotas aos pais)</p> <p>*Que os vínculos afetivos estabelecidos entre escola, professores, pais e alunos sejam mitigados;</p> <p>*Que os pais sintam-se apoiados pela escola nos afazeres com seus filhos neste momento de distanciamento social.</p> <p>*Que os pais estimulem seus filhos de forma orientada e positiva com brincadeiras, interações e diálogos afetivos.</p>

<b>Data</b>	<b>1.Registro das Atividades Pedagógicas planejadas enviadas como apoio aos pais</b>
20 setembro	<b>ADAPTAÇÃO ESCOLAR ( SEMANA DE ACOLHIMENTO E VISITA NA CRECHE)</b>
21 setembro	<b>ADAPTAÇÃO ESCOLAR ( SEMANA DE ACOLHIMENTO E VISITA NA CRECHE)</b>
22 setembro	<b>ADAPTAÇÃO ESCOLAR ( SEMANA DE ACOLHIMENTO E VISITA NA CRECHE)</b>
23 setembro	<b>ADAPTAÇÃO ESCOLAR ( SEMANA DE ACOLHIMENTO E VISITA NA CRECHE)</b>
24 setembro	<b>ADAPTAÇÃO ESCOLAR ( SEMANA DE ACOLHIMENTO E VISITA NA CRECHE)</b>
27 setembro	<b>"FOTO DO PRIMEIRO DIA DE AULA/ DINÂMICA DE APRESENTAÇÃO COM OS CRACHÁS / DINÂMICA DA IDENTIDADE/ DINÂMICA DO NOME COM A MÚSICA FOGUETINHO/ HISTÓRIA COM AVENTAL:</b>



	<b>CHAPEUZINHO VERMELHO. "</b>
28 setembro	<b>"FOTO DO PRIMEIRO DIA DE AULA/ DINÂMICA DE APRESENTAÇÃO COM OS CRACHÁS / DINÂMICA DA IDENTIDADE/ DINÂMICA DO NOME COM A MÚSICA FOGUETINHO/ HISTÓRIA COM AVENTAL: CHAPEUZINHO VERMELHO. "</b>
29 setembro	<b>COMBINADOS DE PROTEÇÃO CONTRA A COVID 19 / EXPERIMENTO COM ORÉGANO / PASSEIO PELA CRECHE / CIRCUITO.</b>
30 setembro	<b>COMBINADOS DE PROTEÇÃO CONTRA A COVID 19 / EXPERIMENTO COM ORÉGANO / PASSEIO PELA CRECHE / CIRCUITO.</b>
01 outubro	<b>Painel com combinados de sala / Dinâmica: certo e errado / dança do bambolê / Tapete da lateralidade.</b>
04 outubro	<b>Painel com combinados de sala / Dinâmica: certo e errado / dança do bambolê / Tapete da lateralidade.</b>
05 outubro	<b>Música e coreografia: O patinho colorido / Dinâmica das cores / Pintura dirigida / Boliche de garrafa PET / Brincadeira: elefante colorido.</b>
06 outubro	<b>Música e coreografia: O patinho colorido / Dinâmica das cores / Pintura dirigida / Boliche de garrafa PET / Brincadeira: elefante colorido.</b>
07 outubro	<b>História: A menina que não gostava de frutas / Experimento: a cor mágica das frutas / Gráfico da fruta preferida da turma</b>
08 outubro	<b>Escola na TV - Brincadeira cantada com comandos / Sugestão: Brincadeira: encontre a tampa do pote.</b>
14 outubro	<b>Escola na TV - Brincadeira cantada com comandos / Sugestão: Brincadeira: encontre a tampa do pote.</b>



15 outubro	<b>Escola na TV - Identidade / Sugestão: História: O banho da bicharada.</b>
18 outubro	<b>"História: De onde vem os sentimentos? / Músicas: Cara de quê? / Ter emoção é bom / A música dos sentimentos / Foto com o dado das expressões/ Circuito das cores / Jogo da memória com pratos descartáveis."</b>
19 outubro	<b>História: De onde vem os sentimentos? / Músicas: Cara de quê? / Ter emoção é bom / A música dos sentimentos / Foto com o dado das expressões/ Circuito das cores / Jogo da memória com pratos descartáveis.</b>
20 outubro	<b>História: A cidade das formas geométricas / Música das formas / Criação individual com as formas / Corrida das formas geométricas / Amarelinha das formas.</b>
21 outubro	<b>História: A cidade das formas geométricas / Música das formas / Criação individual com as formas / Corrida das formas geométricas / Amarelinha das formas.</b>
22 outubro	<b>História: O senhor lápis e as vogais / Jogo de classificação das figuras com as vogais / Quebra-cabeça das vogais / Aremesso de bolinhas / Circuito com vogais.</b>
25 outubro	<b>História: O senhor lápis e as vogais / Jogo de classificação das figuras com as vogais / Quebra-cabeça das vogais / Aremesso de bolinhas / Circuito com vogais.</b>
26 outubro	<b>Dinâmica de meio ambiente / Jogo da reciclagem / Atividade prática: Plantar semente de feijão / Equilíbrio da bexiga no papel / Balão fujão.</b>
27 outubro	<b>Dinâmica de meio ambiente / Jogo da reciclagem / Atividade prática: Plantar semente de feijão / Equilíbrio da bexiga no papel / Balão fujão.</b>
28 outubro	<b>"Música sobre o nome / História: O nome da gente / Confeção de um cartaz usando a música: A canoa virou / Dinâmica do barquinho com o nome da criança / Dança dos bambolês com a inicial e</b>



	nome da criança."
29 outubro	"Música sobre o nome / História: O nome da gente / Confeção de um cartaz usando a música: A canoa virou / Dinâmica do barquinho com o nome da criança / Dança dos bambolês com a inicial e nome da criança."
03 novembro	"HISTÓRIA: E O DENTE AINDA DOÍA / DINÂMICA: ESCOVAR OS DENTES DA BOCA DE BRINQUEDO / ATIVIDADE: COLAR ALIMENTOS CARIOGÊNICOS E NÃO CARIOGÊNICOS / CORRIDA DOA BAMBOLÊS / CABO DE GUERRA."
04 novembro	"HISTÓRIA: E O DENTE AINDA DOÍA / DINÂMICA: ESCOVAR OS DENTES DA BOCA DE BRINQUEDO / ATIVIDADE: COLAR ALIMENTOS CARIOGÊNICOS E NÃO CARIOGÊNICOS / CORRIDA DOA BAMBOLÊS / CABO DE GUERRA."
05 novembro	"CONFEÇÃO DOS JACARÉS DOS NÚMEROS COM ROLO DE PAPEL HIGIÊNICO/ CARTAZ COLETIVO COM NÚMEROS E QUANTIDADES / ATIVIDADE: O JACARÉ DOS NÚMEROS / AMARELINHA DOS NÚMEROS / QUANTIFICANDO OS NÚMEROS COM LEGOS."
08 novembro	"CONFEÇÃO DOS JACARÉS DOS NÚMEROS COM ROLO DE PAPEL HIGIÊNICO/ CARTAZ COLETIVO COM NÚMEROS E QUANTIDADES / ATIVIDADE: O JACARÉ DOS NÚMEROS / AMARELINHA DOS NÚMEROS / QUANTIFICANDO OS NÚMEROS COM LEGOS."
09 novembro	"VÍDEO: ANIMAIS MARINHOS / EXPERIMENTO - ÁGUA DOCE E SALGADA / MÚSICAS SOBRE O MAR / CONFEÇÃO DE UM PAINEL COM ANIMAIS AQUÁTICOS CONFECCIONADOS COM PRATOS DESCARTÁVEIS / EQUILÍBRIO DA COLHER / PERCURSO DAS CORES."
10 novembro	"VÍDEO: ANIMAIS MARINHOS / EXPERIMENTO - ÁGUA DOCE E SALGADA / MÚSICAS SOBRE O MAR / CONFEÇÃO DE UM PAINEL COM ANIMAIS AQUÁTICOS CONFECCIONADOS COM PRATOS DESCARTÁVEIS / EQUILÍBRIO DA COLHER / PERCURSO DAS CORES."



11 novembro	"EXPLICAÇÃO SOBRE A REPÚBLICA DO BRASIL UTILIZANDO IMAGENS DE REIS E RAINHA IMPRESSAS / DINÂMICA: ELEIÇÃO MUSICAL / CONFEÇÃO DA FAIXA PRESIDENCIAL (LEMBRANCINHA) / CORRIDA DAS CORES / SEPARANDO AS CORES COM LEGOS."
12 novembro	"EXPLICAÇÃO SOBRE A REPÚBLICA DO BRASIL UTILIZANDO IMAGENS DE REIS E RAINHA IMPRESSAS / DINÂMICA: ELEIÇÃO MUSICAL / CONFEÇÃO DA FAIXA PRESIDENCIAL (LEMBRANCINHA) / CORRIDA DAS CORES / SEPARANDO AS CORES COM LEGOS."
16 novembro	"HISTÓRIA: O MONSTRO DAS CORES / CONFEÇÃO DOS MONSTROS DAS CORES COM BEXIGA / QUEBRA-CABEÇA DOS MONSTROS DAS CORES / ESGUICHANDO ÁGUA NAS BOLINHAS / ACERTE O ALVO."
17 novembro	"HISTÓRIA: O MONSTRO DAS CORES / CONFEÇÃO DOS MONSTROS DAS CORES COM BEXIGA / QUEBRA-CABEÇA DOS MONSTROS DAS CORES / ESGUICHANDO ÁGUA NAS BOLINHAS / ACERTE O ALVO."
18 novembro	"CONFEÇÃO DA BANDEIRA COM A TURMA COM ELEMENTOS DO SIGNIFICADO DAS CORES DA BANDEIRA / CONFEÇÃO DA BANDEIRA INDIVIDUAL (LEMBRANCINHA) / ENCAIXE DAS FORMAS GEOMÉTRICAS / PERCURSO DAS FORMAS."
19 novembro	"CONFEÇÃO DA BANDEIRA COM A TURMA COM ELEMENTOS DO SIGNIFICADO DAS CORES DA BANDEIRA / CONFEÇÃO DA BANDEIRA INDIVIDUAL (LEMBRANCINHA) / ENCAIXE DAS FORMAS GEOMÉTRICAS / PERCURSO DAS FORMAS."
22 novembro	"HISTÓRIA: MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA / CONFEÇÃO DO CARTAZ COM CARIMBO DAS MÃOS / CONFEÇÃO DA LEMBRANCINHA COM ROLO DE PAPEL HIGIÊNICO / ATIVIDADE EM FOLHA: COMPLETANDO A MENINA / PERCURSO DO BAMBOLÊ / PASSANDO O BAMBOLÊ."
23 novembro	"HISTÓRIA: MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA / CONFEÇÃO DO CARTAZ COM CARIMBO DAS MÃOS / CONFEÇÃO DA LEMBRANCINHA COM ROLO DE PAPEL HIGIÊNICO / ATIVIDADE



	<b>EM FOLHA: COMPLETANDO A MENINA / PERCURSO DO BAMBOLÊ / PASSANDO O BAMBOLÊ."</b>
24 novembro	<b>DINÂMICA DAS FORMAS GEOMÉTRICAS / RECONHECIMENTO E ASSOCIAÇÃO DAS FORMAS / PEGAR FORMAS COM OS PÉS / TAPETE DAS FORMAS.</b>
25 novembro	<b>DINÂMICA DAS FORMAS GEOMÉTRICAS / RECONHECIMENTO E ASSOCIAÇÃO DAS FORMAS / PEGAR FORMAS COM OS PÉS / TAPETE DAS FORMAS.</b>
26 novembro	<b>"HISTÓRIA: O TRÂNSITO NO MUNDINHO / CONFEÇÃO DO ÔNIBUS (LEMBRANCINHA) / PAREAMENTO DAS CORES DO SEMÁFORO / BRINCADEIRAS COM O EQUÍBRIO / CORRIDA DOS CARROS COM O TAPETE DAS CORES DO SEMÁFORO."</b>
29 novembro	<b>"HISTÓRIA: O TRÂNSITO NO MUNDINHO / CONFEÇÃO DO ÔNIBUS (LEMBRANCINHA) / PAREAMENTO DAS CORES DO SEMÁFORO / BRINCADEIRAS COM O EQUÍBRIO / CORRIDA DOS CARROS COM O TAPETE DAS CORES DO SEMÁFORO."</b>
30 novembro	<b>HISTÓRIA: O ESPELHO DAS DIFERENÇAS / DINÂMICA DO ESPELHO / REELEITURA DA OBRA: OPERÁRIOS DE TARSILA DO AMARAL / ASSOCIANDO NÚMEROS E QUANTIDADES COM LEGOS / PERCURSO DOS NÚMEROS E QUANTIDADES.</b>
01 dezembro	<b>"HISTÓRIA: O ESPELHO DAS DIFERENÇAS / DINÂMICA DO ESPELHO / REELEITURA DA OBRA: OPERÁRIOS / ASSOCIANDO NUMEROS E QUANTIDADES COM LEGOS / ASSOCIANDO QUANTIDADES SORTEADAS A NÚMEROS ESPALHADOS NO CHÃO."</b>
02 dezembro	<b>ATIVIDADES DE RECORTE / CIRCUITO COM NÚMEROS E QUANTIDADES / PEGANDO NÚMEROS COM CANUDOS.</b>
03 dezembro	<b>ATIVIDADES DE RECORTE / CIRCUITO COM NÚMEROS E QUANTIDADES / PEGANDO NÚMEROS COM CANUDOS.</b>



06 dezembro	<b>TRABALHANDO COM AS VOGAIS / LIVRO DAS VOGAIS / ESCRITA ESPONTÂNEA DAS VOGAIS / PEGANDO BOLINHAS COM COPOS NAS MÃOS.</b>
07 dezembro	<b>ATIVIDADES DE RECORTE / CIRCUITO COM NÚMEROS E QUANTIDADES / PEGANDO NÚMEROS COM CANUDOS.</b>
08 dezembro	<b>"VÍDEO: A NOITE DE NATAL / HISTÓRIA: OS SÍMBOLOS DE NATAL / LEMBRANCINHA DE NATAL COM AS FOTOS DAS CRIANÇAS / SEQUÊNCIA DAS CORES NA GARRAFA PET E UMA FICHA DE CORES/ SEQUÊNCIA DAS CORES NO COPO."</b>
09 dezembro	<b>"VÍDEO: A NOITE DE NATAL / HISTÓRIA: OS SÍMBOLOS DE NATAL / LEMBRANCINHA DE NATAL COM AS FOTOS DAS CRIANÇAS / SEQUÊNCIA DAS CORES NA GARRAFA PET E UMA FICHA DE CORES/ SEQUÊNCIA DAS CORES NO COPO."</b>
10 dezembro	<b>CARTÃO PARA O PAPAÍ NOEL / SEQUÊNCIA DAS CORES COM LEGOS / DINÂMICA DAS CORES.</b>
13 dezembro	<b>CARTÃO PARA O PAPAÍ NOEL / SEQUÊNCIA DAS CORES COM LEGOS / DINÂMICA DAS CORES.</b>
14 dezembro	<b>"MÚSICAS SOBRE O NOME / ATIVIDADE EM FOLHA: DECORANDO A INICIAL DO NOME / FORMANDO O NOME COM PALITOS DE PICOLÉ / CORRIDA DO BAMBOLÊ EM EQUIPE / CORRIDA DO PINGUIM COM BAMBOLÊS ENTRE AS PERNAS"</b>
15 dezembro	<b>"MÚSICAS SOBRE O NOME / ATIVIDADE EM FOLHA: DECORANDO A INICIAL DO NOME / FORMANDO O NOME COM PALITOS DE PICOLÉ / CORRIDA DO BAMBOLÊ EM EQUIPE / CORRIDA DO PINGUIM COM BAMBOLÊS ENTRE AS PERNAS."</b>
16 dezembro	<b>PASSEIO PARA O BUFFET CARAMBOLA.</b>



17 dezembro	<b>FESTA DE NATAL.</b>
20 dezembro	<b>DERRUBAR BOLINHAS DISPOSTAS NOS COPOS COM A BEXIGA PENDURADA NA CABEÇA / PERCURSO PARA TRABALHAR A MEMÓRIA / ELEFANTE COLORIDO.</b>
21 dezembro	<b>CORRIDA DAS BOLINHAS / PERCURSO DAS BOLINHAS / MINI GOLF.</b>
22 dezembro	<b>CORRE COTIA / BOLICHE / FUTEBOL NA GRAMA.</b>
23 dezembro	<b>PINTURA COM GELO / DANÇA DO BAMBOLÊ / DANÇAS CIRCULARES.</b>



**Instrumentos que foram usados para a disponibilização das atividades remotas de apoio às famílias, considerando o período de: 20/09 até 23/12/2021.**

*(citar quais foram os meios e colocar o link da mídia digital ou print do whatsapp) – Facebook, Watsapp, sites da entidade, outros meios que forma usados para que as atividades chegassem até as famílias)*

**RESPOSTA:** Com o retorno das aulas as professoras voltaram ao trabalho presencial e o atendimento on line para as famílias que optaram por permanecer no ensino remoto. A interação e o acolhimento com as famílias aconteceram de forma dinâmica pelo WhatsApp, facebook e telefone da instituição 39193707. Com o retorno das aulas a entidade, iniciou o projeto acolhimento com as crianças e em seguida o projeto institucional Respeito. As famílias com o ensino remoto passaram a seguir as atividades da TV escola e a retirada de atividades na creche. Muitas famílias apresentaram dificuldades em retornar a creche e semanalmente ocorria a busca ativa para o retorno das crianças.

Registro de alcance e comprovação (print das telas de acessos )

Indicar o endereço eletrônico ou link utilizado

Elencar os links e

Print postagens realizadas pela escola (pelo menos printar 02 postagens das quais foram enviadas na semana)

(não há necessidade de enviar o print de todos os dias)

**Relate brevemente o envio de atividades, destacando pontos relevantes.**

**RESPOSTA:** Com o retorno as atividades presenciais as crianças se adaptaram bem.

**Registro de alcance (quantificar acessos) :**

**Resposta :** Durante esse período não foi possível registrar a quantidade de acessos pois o ensino oferecido foi as aulas da tv escola.

**Registro dos resultados: Feedback das famílias**

(fotos, link de vídeos postados pelos pais, print de comentários de pais)

**Resposta:**

Fazer print de comentários e interação com os familiares das crianças

**Quais foram as ações realizadas pela escola, na busca de famílias que não se manifestaram quanto ao envio de atividades por mídias digitais**



Resposta: Semanalmente foi feito a busca ativa das famílias que não retornaram as atividades presenciais e as famílias que permaneceram no ensino remoto até 23/11 mantiveram a devolutiva das atividades.

Seguimos com o programa de alimentação da prefeitura distribuindo os marmitex diariamente até o dia 17/09 para as famílias. E entrega de cesta básica as famílias em vulnerabilidade social nos meses de novembro e dezembro.



### Prints das Atividade Remotas

VÍDEOAULA: MORTO VIVO DIFERENTE – PUBLICADO DIA: 08/03/2021  
(132 VISUALIZAÇÕES) MONITORA: ELIETE





VIDEOAULA: HISTÓRIA: A GIRAFA SONOLENTA – PUBLICADO DIA: 09/03/2021  
(91VISUALIZAÇÕES) PROFESSORA: ADRIANA



**Alessandra Patrycia** ► Pingo De Leite Creche  
9 de mar · 🌐

ATIVIDADE : A GIRAFA SONOLENTA

MATERNAL 2A

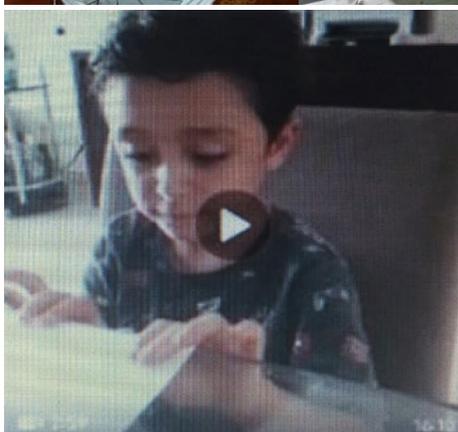
ALUNO : HENRIQUE RAMOS

DATA : 09 / 03 / 2021 — com Pingo De Leite Creche e outras 4 pessoas.





VIDEOAULA: HISTÓRIA: CHAPEUZINHO VERMELHO - PUBLICADO DIA: 10/03/2021  
(90VISUALIZAÇÕES) PROFESSORA: VANESSA





VIDEOAULA: BRINCADEIRA: ACHE A TAMPA- PUBLICADO DIA: 11/03/2021  
(104VISUALIZAÇÕES) PROFESSORA: TAMIRES





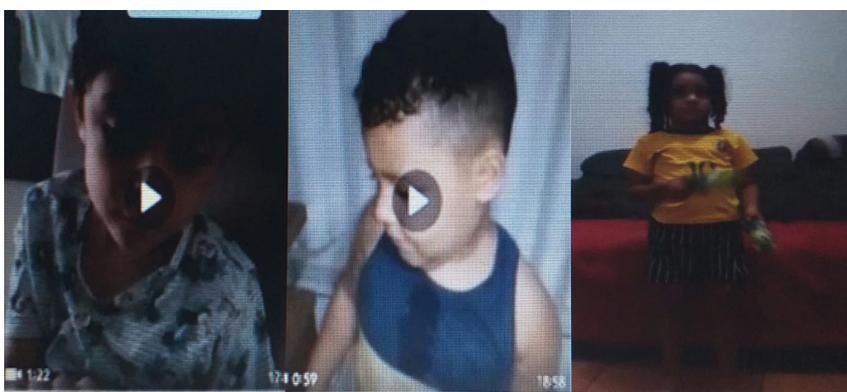
VIDEOAULA: POESIA: BICHOS EM PERIGO- PUBLICADO DIA: 12/03/2021  
(58VISUALIZAÇÕES) PROFESSORA: DENISE





VIDEOAULA: MÚSICA: TRULA BIRULA - PUBLICADO DIA: 15/03/2021

(86VISUALIZAÇÕES) PROFESSORA: JULIANA





VIDEOAULA: HITSÓRIA: A BORBOLETA E A LAGARTA- PUBLICADO DIA: 16/03/2021  
(94VISUALIZAÇÕES) PROFESSORA: MARCELA FABION





VIDEOAULA: BRINCADEIRA: CORRIDA DO CABIDE- PUBLICADO DIA: 16/03/2021  
(93VISUALIZAÇÕES) : ELAINE





VÍDEOAULA: MÚSICA: "CUCKOO" - ATENÇÃO E FOCO NO OLHAR – PUBLICADO DIA: 05/04/2021  
(51 VISUALIZAÇÕES) - PROFESSORA: BRUNA



**PROFESSORA: BRUNA**  
**MATERNAL II A**



2 compartilhamentos • 51 visualizações





VÍDEOAULA: HISTÓRIA: BEM LÁ NO ALTO – PUBLICADO DIA: 07/04/2021  
(66 VISUALIZAÇÕES) – PROFESSORA: DAMILHA



  17

4 compartilhamentos • 66 visualizações





VÍDEOAULA: BRINCADEIRA MUSICAL – PUBLICADO DIA: 07/04/2021  
(53 VISUALIZAÇÕES) – PROFESSORA: GISELLE





VÍDEOAULA: A INICIAL DO SEU NOME – PUBLICADO DIA: 08/04/2021  
(44 VISUALIZAÇÕES) – PROFESSORA



**Professora Marcela Santos**  
**Maternal I B**

 17

4 compartilhamentos • 44 visualizações





VÍDEOAULA: CONFEÇÃO DE BRINQUEDO – PUBLICADO DIA: 09/04/2021  
(39 VISUALIZAÇÕES) – PROFESSORA: MIRELA



 Você, Vanessa Nóbile e outras 11 pessoas

3 comentários 6 compartilhamentos 39 visualizações





**VÍDEO Aula: ARTE (PINTURA EM TELA – RELEITURA DE OBRA)**  
**PUBLICADO DIA: 10/04/2021 (SÁBADO DE CULTURA E LAZER)**  
**(48 VISUALIZAÇÕES) – PROFESSORAS: BRUNA, CRISTIANE, DAMILHA, TAMIRES E VANESSA.**





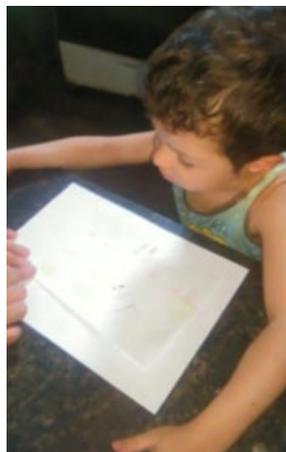
Prints da devolutivas das Atividades

Vídeo História cantata da semente. Professora Marcela



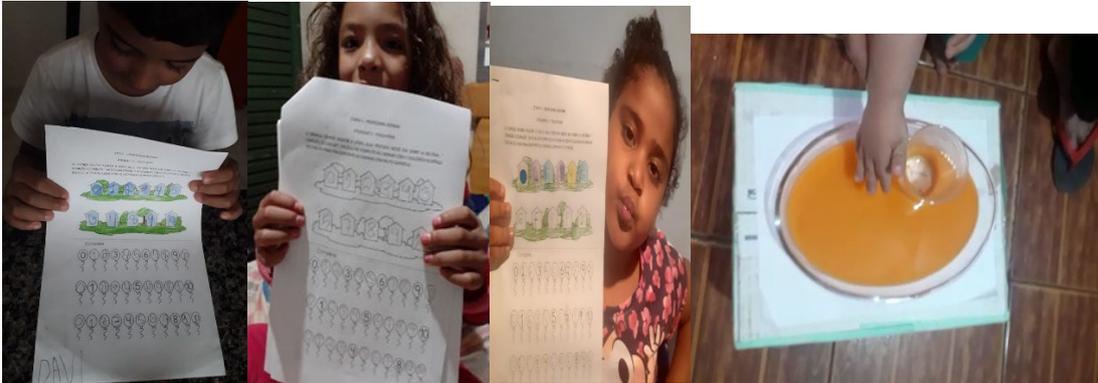
10

2 compartilhamentos • 25 visualizações





HISTÓRIA: "CAMILÃO, O COMILÃO" PROFESSORA VANESSA





Videoaula: HISTÓRIA: JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO PROFESSORA MIRELA





Videoaula: Animais aquáticos. Professora Tamiris



Atividade do Isaac Nunes da Costa

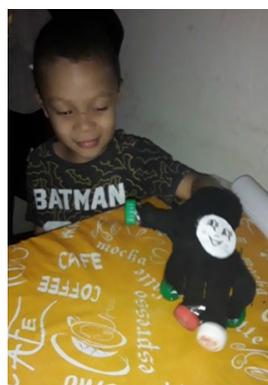


VÍDEOAULA: HISTÓRIA: MUSICALIZAÇÃO: ARANHA PROFESSORA DENISE



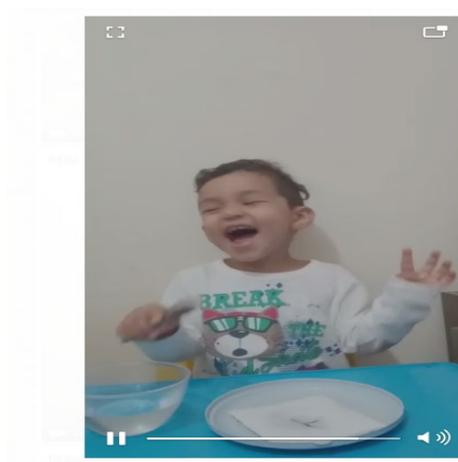
Bruna Ferreira e outras 11 pessoas

38 visualizações





VÍDEOAULA: VOGAIS PROFESSORA ADRIANA





VÍDEOAULA: BRINCADEIRA SENSORIAL COM BOLINHAS ELIETE



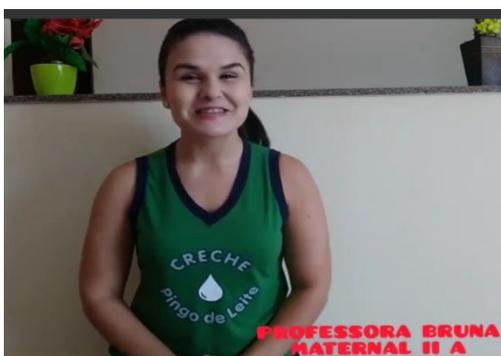
17

1 compartilhamento • 40 visualizações





VÍDEOAULA: O PANO ENCANTADO PROFESSORA BRUNA



Atividade o pano encantado



VIDEO AULA: História medo de que professora Juliana



Atividade sensorial



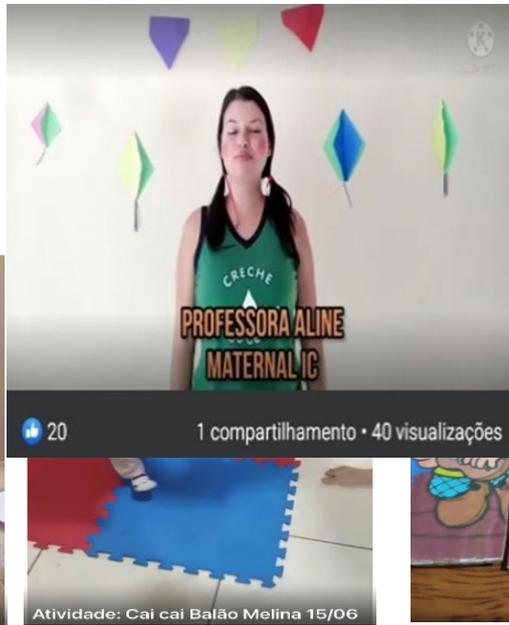


Videoaula: Mar musical professora Damilha



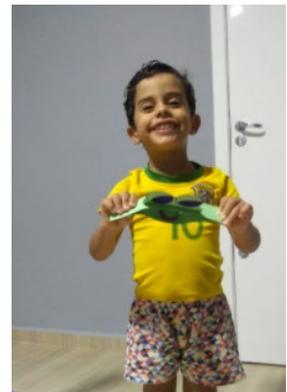


VÍDEO AULA: MUSICALIZAÇÃO CAI, CAI BALÃO PROFESSORA ALINE





CRECHE  
Pingo de leite





VÍDEOAULA: CONFEÇÃO DE UM BRINQUEDO PROFESSORA GISELLE





VIDEOAULA: HISTÓRIA: "CACHINHOS DOURADOS PROFESSORA CRISTIANE





### Jogos infantis entregue mês agosto.





Atividades iniciadas em setembro





CRECHE  
Pingo de leite





CRECHE  
Pingo de leite



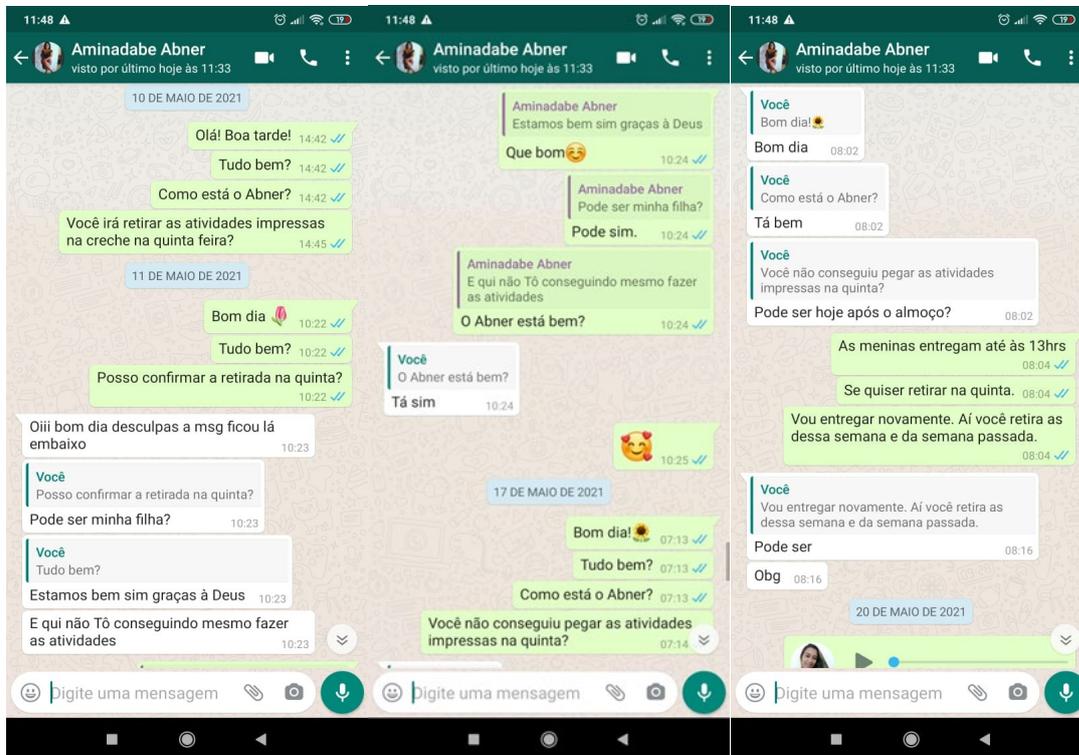


# CRECHE Pingo de leite



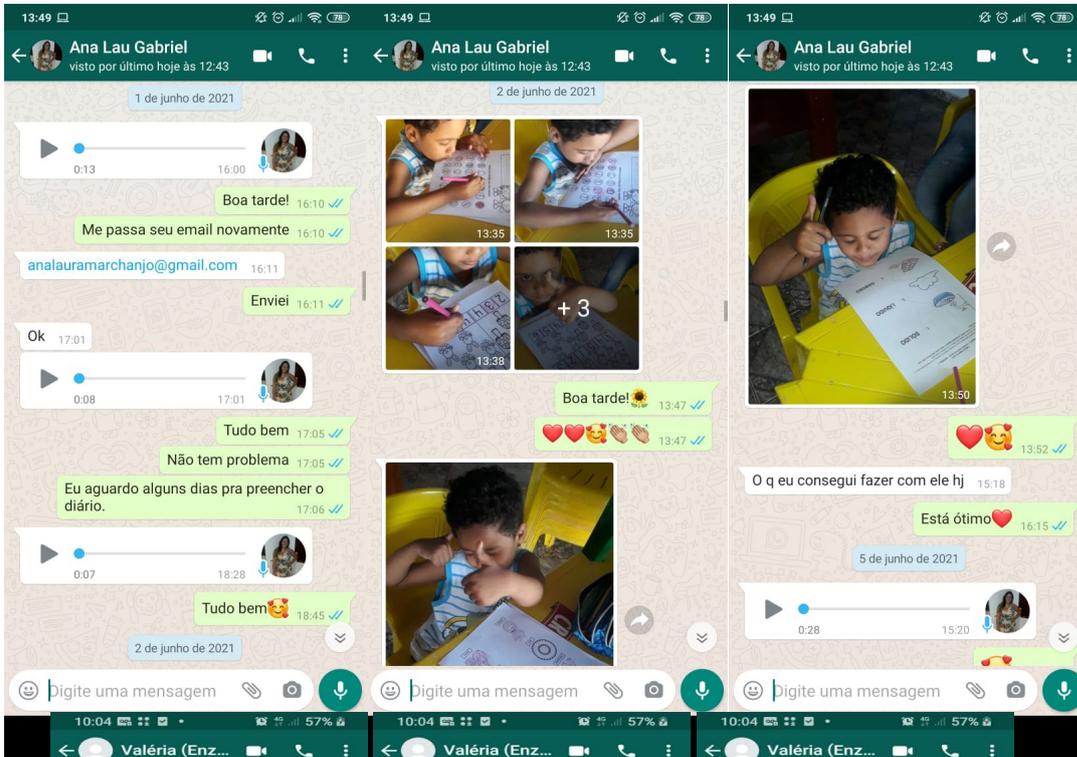


PRINTS DA CONVERSA DO WATSAPP



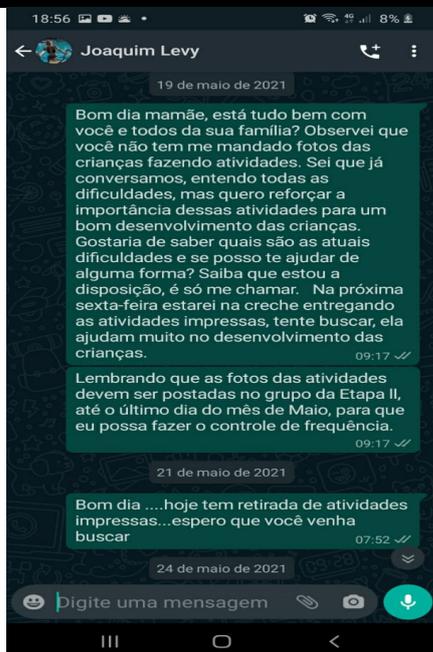
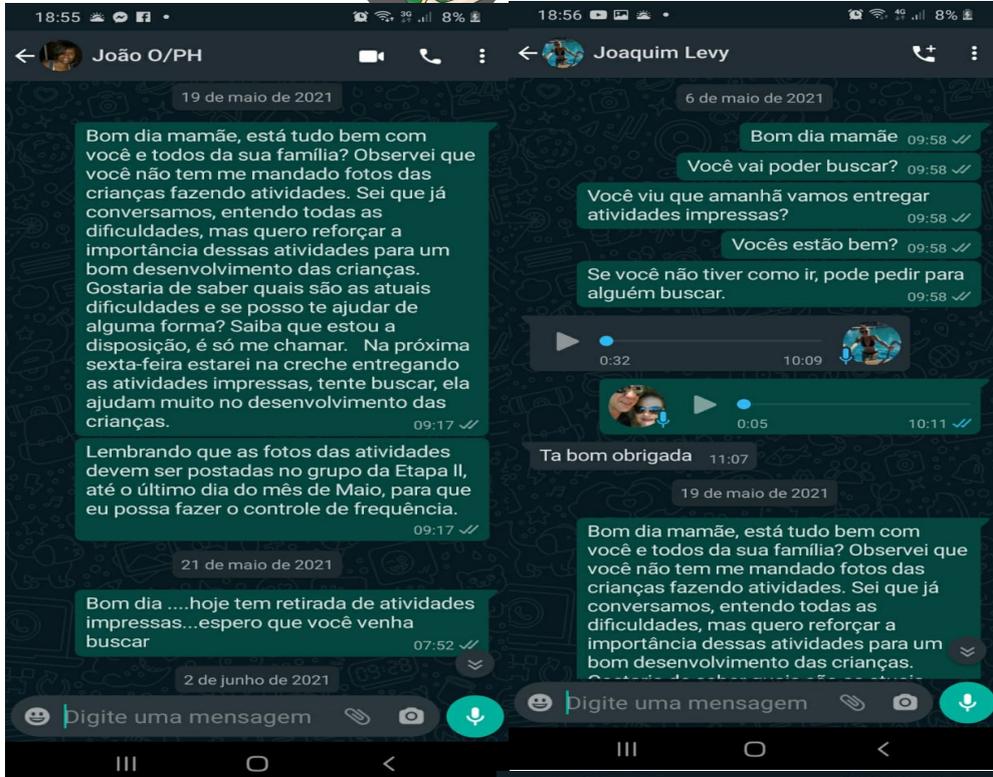


# CRECHE Pingo de leite





# CRECHE Pingo de leite





# CRECHE Pingo de leite





Ribeirão Preto, 12 de janeiro 2022.

---

BALDUINO KALIL DIB FILHO  
PRESIDENTE

---

JAQUELINE FERNANDA PEREIRA DE FARIA  
COORDENADORA PEDAGÓGICA